

## GROSSE DEUTSCHE KUNSTAUSSTELLUNG 1944

IM HAUS DER DEUTSCHEN KUNST ZU MÜNCHEN

JULI BIS AUF WEITERES



20 JAHRE KRAFTRÄDER

## Große Deutsche Kunstausstellung 1944

im Haus der Deutschen Kunst zu München



# Große Deutsche Kunstausstellung 1944

im Haus der Deutschen Kunst zu München Juli bis auf weiteres

Veranstaltet vom

Haus der Deutschen Kunst (Neuer Glaspalast)

Anstalt des öffentlichen Rechts in München

München, Prinzregentenstr. 1

Fernruf 202 14, 202 15 und 241 48

Erste Ausgabe (Auflage 100000)
Entwurf des Umschlags: Prof. Richard Klein, München
Copyright 1944 by F. Bruckmann KG., München. Nachdruck verboten
Alle Rechte vorbehalten
Druck und Klischees: Graphische Kunstanstalten F. Bruckmann KG., München
Fotos: Bild des Führers, Hoffmann, München, alle übrigen
Abbildungen Jaeger & Goergen, München

more Alliniation Hours are natural

Anzeigenverwaltung:

AlA Anzeigen G.m.b.H., München

Generalvertretung Haasenstein & Vogler G.m.b.H.

München 23, Ungererstr. 19

Verantwortlich für den Anzeigenteil: Antonie Steeb, Größelfing-München

Anzeigenpreise nach Preisliste Nr. 8 vom 20. 11. 1943

W.-Gen, Nr. 9353.

#### Der Schirmherr des Hauses der Deutschen Kunst



Foto: Hoffmann, München

& Though



Das Haus der Deutschen Kunst zu München

Foto Joager & Goergen

## Inhaltsverzeichnis

1. Organisation der Ausstellung	Seite 7
2. Bemerkungen	Şeite 9
3. Pläne mit Führungslinie	Seite 12—13
4. Verzeichnis der Kunstwerke	Seite 17
5. Verzeichnis der abgebildeten Werke	Seite 77
6. Abbildungen	Seite 1-68



MERCEDES-BENZ

### Organisation der Ausstellung

Veranstalter der »Großen Deutschen Kunstausstellung 1944 im Haus der Deutschen Kunst zu München« ist die Anstalt des öffentlichen Rechts »Haus der Deutschen Kunst (Neuer Glaspalast)« in München.



## NORIS Weinbrennereien

KLOWER & WIEGMANN K.G

Nürnberg



#### Bemerkungen

Besuchszeiten: Die Ausstellung ist täglich — auch an Sonn- und Feiertagen — von 9 bis 18 Uhr geöffnet, während des Krieges in den Wintermonaten von 10 bis 17 Uhr.

Verkauf von Kunstwerken; Auskunft über die Preise der verkäuflichen Werke und über die Verkaufsbedingungen wird im Sekretariat erteilt. Ausgestellte Kunstwerke können nur durch Vermittlung des Hauses der Deutschen Kunst angekauft bzw. verkauft werden; der Abschluß von Kaufverträgen ist, falls die Verträge unmittelbar zwischen Ausstellern und Käufern zustande kommen sollten, sowohl vom Käufer eines Kunstwerkes wie vom Aussteller dem Haus der Deutschen Kunst anzuzeigen. Der Verkaufspreis ist an das Haus der Deutschen Kunst zu entrichten; mindestens 20 vom Hundert sind bei Abschluß des Kaufes, der Restbetrag spätestens 4 Wochen vor Ausstellungsbeendigung zu bezahlen. Für Werke, die von auslandsdeutschen Künstlern gegen Zollhinterlegungsschein nach Deutschland eingeführt wurden, hat der Käufer außer dem festgesetzten Kaufpreis den tarifmäßigen Zoll und die internationale Ausgleichssteuer zu entrichten, falls das Kunstwerk vom Käufer nicht wieder ins Ausland ausgeführt wird.

Die Ausstellungsleitung sendet die verkauften Kunstwerke nach Schluß der Ausstellung so bald als möglich den Käufern zu. Der Versand erfolgt durch den Ausstellungsspediteur auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

Die ausgestellten Werke sind während der Ausstellungsdauer durch das blaus der Deutschen Kunst versichert. Vom Zeitpunkt des Versandes eines verkauften Kunstwerkes ab wird auf Kosten des Käufers eine Transportversicherung durch die Ausstellungsleitung abgeschlossen, falls der Käufer vor dem Versand keine gegenteilige Anweisung erteilt.

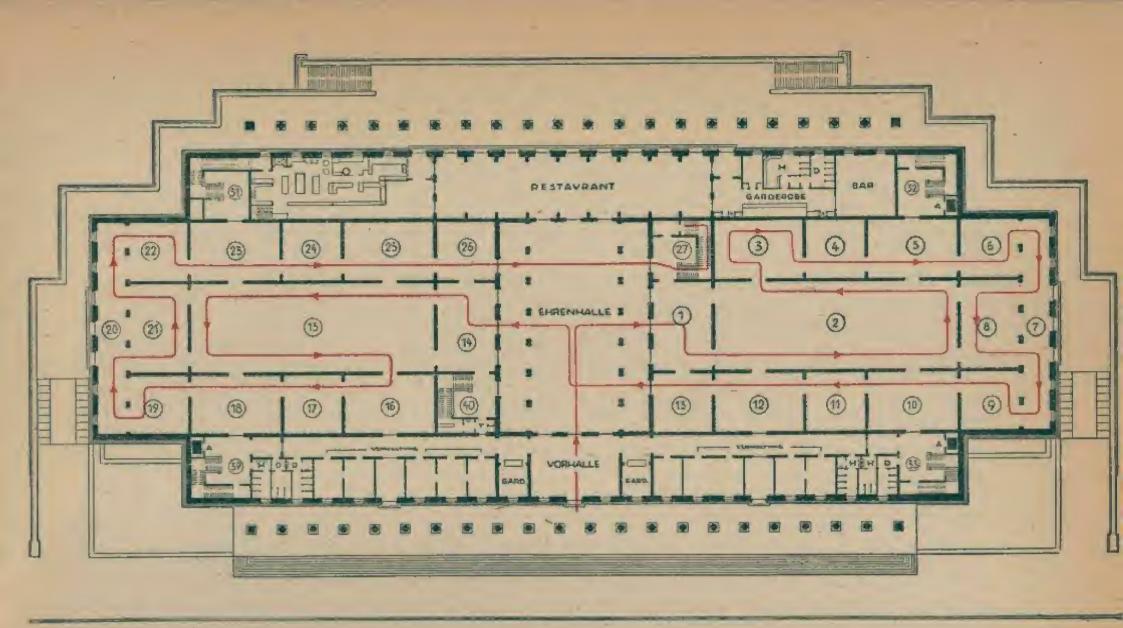
Sonstige Bemerkungen: Das Photographieren ist nur für Pressezwecke und nur mit Zustimmung der Ausstellungsleitung gestattet.

Im Katalog abgebildete Werke sind im Verzeichnis der ausgestellten Werke mit einem ① versehen.

Unverkäufliche Werke sind mit einem \* bezeichnet.



Pläne



Haus der Deutschen Kunst — Erdgeschoß mit Führungslinie

EHRENHALLE

Haus der Deutschen Kunst — Obergeschoß mit Führungslinie



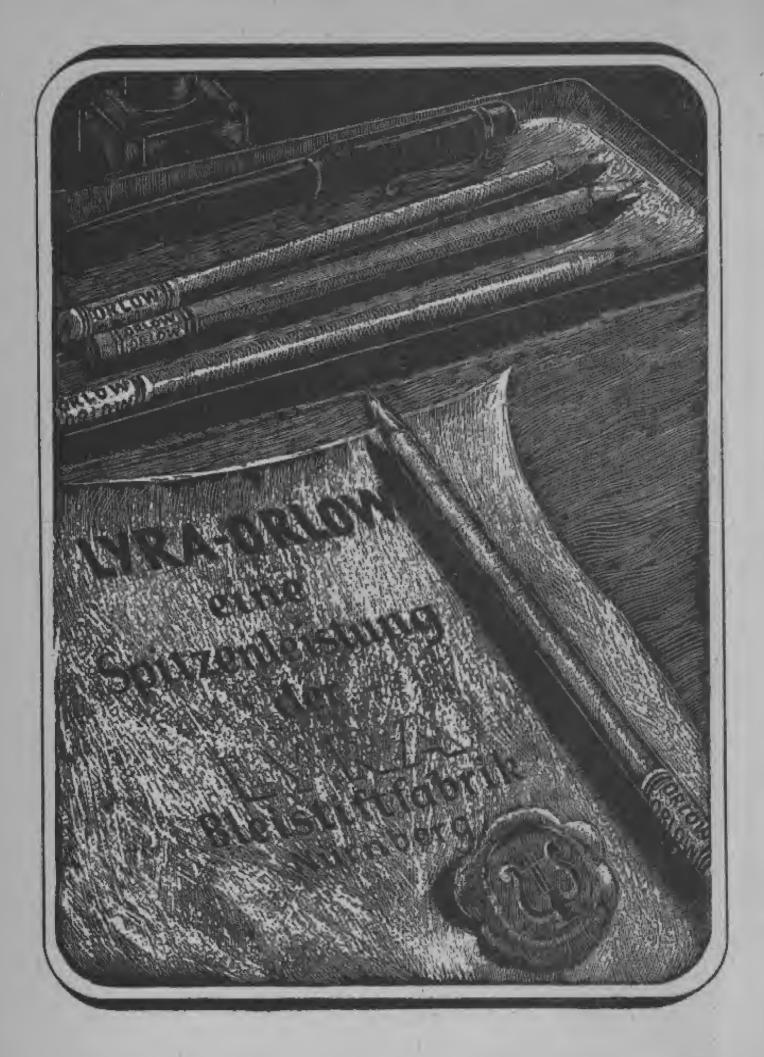
ift die heimat des Sixtus-Werkes-hier werden die Ergebnisse heimische bemährter Alpenbräuterkunde wissenschaftlich ausgewertet. Die nach altbewährten Rezepturen geschaffenen kosmetischen und pharmazeutischen Sixtus-Erzeugnisse sind jedem Bergwanderer, Schifahrer und allen Freunden einer naturnahen Körperpflege längst vertrant.

### SIXTUS-WERK FRITZ BECKEROCO

SCHLIERSEE / BAYR-ALPEN

Fabrik Kometischer und pharmazeutischer Alpenbräuter-Spezialitäten

Verzeichnis der Kunstwerke



1 2 3	Stehender Jüngling (Zink)				***					34 29 15
4	Ackermann, Rudolf Werner, Di Stilles Wasser (OI)	jss -	eld `.	do.	rf		Þ			37
5	Agricola, Rudolf, Berlin Weibliche Aktfigur (Zink) Tanzende (Zink)		+		*	1	a) E			28
7	Ahrens, Arthur, Berlin Norddeutsches Heideland (OI) .	*	ŀ					,	*	39
8 9 10	Akkermann, Sabine, Krefeld Katze (Bronze)		4	9.		 _				36 34 29
11	Albiker, Karl, Dresden * Relief der Luftwaffe					-		4		8
12	Albitz, Richard, Berlin Morgenstimmung im Hafen (OI)		4						h.	33
13 14 15	Amrhein, Hermann, Lohr Mädchen mit Schleier (Holz) Sinnende (Zink)	4					Ļ			29 29 8
16	Andre, Walter, Weimar									
17	Malerin Fräulein K	B-		ıb	4			4	4	30

Bausenwein, Julius, München

Laut,	Nr.	200	H Mr
38	Bayer, Matthäus, München * MGSchütze (Holz)		3:
39 40	Bayerlein, Fritz, Bamberg  Blick über die Stadt (Öl)	k -6 k -8	12.62
41	Beckers, Hans, Düren * Dünen an der Kanalküste (Aquareli)		28
42	Beckert, Fritz, Dresden  Die Frauenkirche in Dresden bei Dämmerung (Öl)	k d.	4
43	Behre, Gustav, Limburg  Nichts kann uns rauben Liebe und Glauben zu unser- Land« (OI)		32
44	Belting, Franz, Hannover * Niedersächsische Landschaft (Aquarell)		28
45	Belz, Wilhelm, Frankfurt a. M. * Karen Geng (Holz)		29
46 47	Berann, Heinrich, Innsbruck  * Herbstsonne (OI)		16
48	Berg, Gertrud von, Backnang Wehrwirtschaftsführer N. (Zink)		35
49	Bergen, Claus, München Schwerer Kreuzer »Prinz Eugen« im Gefecht in der Dör markstraße (Öi)		9
50	Berger, Paul, Dresden Nach dem Kampf		37
51	Bergmann, Max, Haimhausen bei München Der Acker (OI)		40

-				+
Prog.	179	m	IPN	ir.
- 194	3,4	ш	ALC:	

	Berner-Lange, Eugenie, München	
52	Zebukuh (Metall)	34
	Bernuth, Fritz, Berlin	
53	Adler (Zink)	36
54	Der Kampf (Zink)	36
55	Sitzendes Bärchen (Zink)	36
56	Laufendes Bärchen (Zink)	36
57	Eichhörnchen (Zink, silberpatiniert)	36
58	Kauz (Zink, silberpatiniert)	36
59	Christoph (Zink)	29
77	Cinisiophi (Zink)	#2 T
	Best-Cronberg, Fritz, Kronberg	
60	Schauender	32
61 .	Seppl (Stuccoguß)	29
	Beuttner, Paul, Reutlingen	
		00
62	Die Melodie (OI)	
63	Weites Land (OI)	31
	Beyer, Franz, Dresden	
64		36
	Di Lib i De i Li i	
	Bindel, Paul, Düsseldorf	
65	Stumme Zeugen (OI)	10
66	* Die Unvergängliche (OI)	10
	Biringer, Richard, Frankfurt a. M.	
67	1 Medaille (Zink)	36
0/	Triconing (Enr)	01.
	Blahak, Leopold, Prag	
68		10
69	* Regimentskommandeur Oberst Sch. (Kalkstein)	10
	Bloem, Wolf, München	
70		32
70		32
71	Vorfrühling bei Lermoos (OI)	34

72		39
73	Bereitschaft (OI)	27
74 75 76	Schwere See im Nordatlantik (Öl)	33 33 33
	Bodenstein-Hof, Irmgard, Düsseldorf	
77 78	Einsames Gehöft (Aquarell)	28 28
79 80		28 28
81		28
	Böhme, Hans, Rothenburg o. d. T.	
82 83	Nach der Einnahme von Novi-Oskol (Öl)	13
	Böttger, Rudolf, Wien	
84 85	* Marianne (Ol)	
86	Der Maler (Öl)	37
87	Born, Johannes Ernst, Dresden Stehender Knabe	32
88	Büste des Malers P. Groß	15
	Brand, Ernst, Düsseldorf	
89 90		10
91	* Herbst im Wald (Ol)	39
	Braun, Hermann, Celle	
92 93	Freiherr vom Stein	35 35

	Bredow, Gustav Adolf, Stuttgart	
94		39
	Breker, Arno, Berlin	
95	* Relief: »Das Opfer«	2
96	* Relief: *Apoll und Daphne«	2
97	* Relief: >Du und ich«	2
98	* Flora	2
99	* Demut	2
100	* Verwundeter (Bronze)	2
101	* Herold	2
102	* Bergarbeiter (Bronze)	12
103	* Aufschauende	24
104	* Adler	8
105	* Büste Richard Wagner	2
106	*   Büste Gerhart Hauptmann	2
107		16
108		16
109	* Büste Aristide Maillol (Bronze)	2
110	* Bûste Maurice de Vlaminck (Bronze)	2
	Brenninger, Georg, Velden a. d. Vils	
111	Knabenkopf (Metall)	30
112	O Aufbruch	7
	D. De James	
	Britze, Marianne, Bautzen	20
113	Rittersporn (Pastell)	30
	Petty June Klave	
114	Brüx, Jupp, Kleve Blumenernte in Holland (Kohle und Aquarell)	30
114	blumenerine in Floridia (konie ola Adociett	-
	Brumme, Alfred, Leipzig	
116	Spielende Bären (Metall)	36
115	Galatea (Metall)	36
116	Die Seherin	7
117	Die Senerui	
	Buchner, Georg, München	
118	Großer Audienzsaal im Papstpalast zu Avignon (Tinte)	30
119	Avignon, Papstpalast von der Rhône aus (Tempera mit	
411	Kreide)	30
120	Prag, Blick auf den Hradschin (Tinte mit Deckweiß)	30

121	* Jugend im Schafstall (Ol)			34
122	Bühler, Hans Adolf, Burg Sponeck * Mutter und Kind (Tempera)	١.		14
123	Burger, Josef, München Altwasser im Vorfrühling (Öl)	+		23
124	Burkhardt, Käte, Ludwigshafen * Büste Kreisleiter B. (Metall)			33
125	Busch, Arnold, Falkenhain Bildnis meines Sohnes in Ritterrüstung (OI)	6.		17
126	Cauer, Eduard, Bad Kreuznach	,		36
127 128	Christlieb, Harry, Kleinmachnow Hirsch	7		19 27
129	Christmann, Toni, Koblenz * Dichter Albert Bauer (Marmorzement)		*	18
130	Clarenbach, Max, Wittlaer  ⊙ Der Niederrhein bei Eisgang (Öl)			13
131	Coester, Otto, Düsseldorf Berghalde im Saverland (Kreide)			28
132	Cohnen, Carl, MGladbach Erinnerung an Bückeburg (Ol)	Ä	4	22
133	Compton, Edward Harrison, Feldafing Einsamer Hochsee (OI)			19
134	Curry, Robert, München			39

135	Dachauer, Wilhelm, Wien  ⊙ * Und aus dem Opfer des Krieges ersteht das neüe Europa (Tempera)	1
136	Daerr, Joachim, Putbus  ⊙ Rügen, Netze (Lithographie)	29
137	Dallinger, Karl Heinz, München * Jagd (Öl) (Im Besitz des Reichsluftfahrtministeriums)	40
138 139 140 141	Frontstraße 1941 (Oi)	1 1 28 28
142	Dellefant, Max, München Romantische Landschaft (Tempera)	28
143	Demmel, Willibald, München Porträt vom Chiemsee (Öl)	22
144	Dichtl, Erich, Wien  'Im Reiche der Gipfel (OI)	40
145 146	Diener-Hillinger, Trude, München Symphonie des Jahres »Herbstabend« (Terrakotta) Symphonie des Jahres »Winternacht« (Terrakotta)	30
147 148 149	Dietz, Elmar, München  Eos	34
150	Dietz, Lothar, München  Marion (Metall)	38
151 152 153	Dietze, Hermann, Töltsch  Dämmerung im Egerland (Ol)	31 31

154	Diez, Otto, Rosenheim Sonne im Nebelschleier (Aquarell)	28
155	Dittmar, Felix, Bad Tölz * Schneeschmelze im Isarwinkel (OI)	39
156		39
157		39
	Döbrich, Sepp, München	
158	* Generaldirektor A. Pickel (Metall)	
159	* Prof. Dr. Dr. e. h. H. Weigmann (Metall)	25
	- Döhler, Willi, München	
160	Im Stubaital (Holzschnitt)	30
	Dolch, Walter, Amberg	
161	* Feierabend (Oi)	37
1	Dombrowski, Ernst von, München	
	Illustrationen zu de Coster »Uilenspiegel«:	
162	Uilenspiegel I (Holzschnitt)	29
163	Uitenspiegel II (Holzschnitt)	29
164	Uilenspiegel III (Holzschnitt)	29
165	Uilenspiegel IV (Holzschnitt)	29
166	Uilenspiegel V (Holzschnitt)	29
167	Uilenspiegel VI (Holzschnitt)	29
	Drechsler, Hans, Lahr	
168	· Arbeitspause (OI)	19
	Eckart, Lissy, Dachau	
169	* Bildnis Oberstudienrat Steininger (Metall)	33
170	Kinderbildnis (Marmorzement)	38
171	Kinderfigur (Marmorzement)	29
172	Wildpferd (Metall)	29
173	Kleinpferdfohlen (Metall)	29
174	8 Plaketten (Metall)	36
	Ehmig, Georg, Berlin	
175	Rastende Diana (OI)	21

176 177	Ehrhardt, Paul Walther, München Alter Mann (Ol)						
178 179	Eichhorn, Peter, München  * Ausklingender Tag (Ol)				4	*	28
180 181 182 183 184 185	Eichhorst, Franz, Berlin  Kampfpause (Kaseintempera)  Panzer in Deckung (Aquarell)  Flüchtlinge (Aquarell)  Troß I in der Balka vor Stalingrad (Aquarell) Verwundetentransport (Aquarell)  Ablösung vor Mogilew 1941 (Aquarell)	4	*		*	1 m	28 28 28 30 30
186 187	Eisenmenger, Rudolf Hermann, Wien * Selbstbildnis (Ol)						24
188 189	Elster, Robert, Berlin Fohlen (Zink)						
190 191	Engelhard, Julius, München  Bad im Bergsee (Ol)						
192 193 194 195	Engelhardt-Kyffhäuser, Otto, Görlitz Im Abschnitt der #-Polizei-Division (OI) Deutsche Umsiedlungsbauern (OI) Sturm auf Bapaume (OI) • Die 1 Panzerschlacht der Geschichte bei C (OI)		br	ci l		·	13 13 13
196	Zwei deutsche Bauern aus Wolhynien (OI) .  Enseling, Joseph, Düsseldorf	,	,	4		4	35
197	* Porträt K. (Bronze)						33
							-

5	a	a	I	1	J	۲

	Esser, Max, Berlin	
199		29
200	* Fischotter (Parzellan)	29
201	* Eichkätzchen (Porzellan)	29
202		29
203		29
204		38
205	Büste Prof. Paul Baumgarten (Zink)	15
	Eyermann, Bruno, Leipzig	
206	Thüringer Kunstschmied	28
	Faeth, Hermann, München	
207	Friedel Pilz (Metall)	30
	Fahrner, David, Freudenstadt	
208	⊙ Generalleutnant Lieb (Zink)	37
209	Cornelius Freiherr von Heyl (Zink)	37
	Faltermeier, Heinrich, München	
210	⊙ Der große Künder 1944	2
211		33
212	* Ernst Fritz Fürbringer (Bronze)	33
	Federn-Staudinger, Luise, Darmstadt	
213	1 Plakette (Metall)	36
	Fehrle, Jakob Wilhelm, SchwGmünd	
214	⊙ Frühling	4
215	Sommer	4
216	Herbst	4
217	Winter	4
218	* Selene	2
	Feldmeyer, Roman, München	
219	Panzerbekämpfung im großen Kessel vor Smolensk (Ol)	27
	Felkendorff, Paul, Kattowitz	
220	* Oberschlesische Stadt (Ol)	32
221	Steilufer am Don (Pastell)	28

Loot. P	√r								Sao	l Nr.
222 223 224 225 226	Ferdin-Rummel, Irmintrud, Uffing  Sonate im Mai, I. Satz (gebr. Ton)  Sonate im Mai, II. Satz (gebr. Ton)  Sonate im Mai, III. Satz (gebr. Ton)  Relief: Der Regen« (gebr. Ton)  Relief: Traum« (gebr. Ton)				1 4				,	29 29 29 29 29
227	Feßler, Albert, München Blumen im Wasserkrug (OI)	4	*	,	4	h	ь			34
228 229	Feuerle, Alfons, SchwäbGmünd 2 Plaketten (Silber)							ú s		36 36
230	Feyerabend, Erich, Stuttgart Bromberg (Holzschnitt)	4	4							30
231	Fischer, Hermann, Würzburg Chartres, Eurebrücke (Kohle)	d		,				1		28
232	Fischer, Otto, Dresden Stilleben (Ol)			,		4				35
233	Fischer, Stefan, München Kniendes Mädchen (Bronze)				+	4			1	36
234	Fleck, Konrad, Berlin * An Karelischen Seen (Aquarell) .				10	ı		L	4	28
235 236	Flettner, Philipp, Frankfurt a. M. Aktstudie (Terraguß)									29 16
237	Flosdorf, Ferdinand, Düsseldorf Erwachen (Bronze)	4					h		d	36
238 239 240 241	Frank, Hans, Wien  Alte Bäverin beim Spinnen (OI)  Abend auf dem Tauernkamm (OI)  * Der Grimming (OI)  Frühnebel am See (OI)	4		in .		a				37 37 38 38

Lauf, Nr.

Saat Nr.

Lauf, h	Nr.		Saal Nr.
263	Fuhrmann, Max, München Ein Sommertag (Öl)		. 14
264	Aus vergangener Zeit (OI)		
245	*Tauwetter I (Zeichnung)		. 28
265	Toowener (Zeichang)	4 II	, 20
	Gdanietz, Wilhelm, Düsseldorf		
266	Beim Netzflicken (Ol)	4 9	. 37
	Gebhardt-Westerbuchberg, Franz, Übersee		
267	Puter mit Zitrone und Flasche (OI)	d w	. 18
268	Fraueninsel im Chiemsee (OI)		
	Gehrer, Emil, München		
269	Tänzerin (Metall)		. 36
270	Schauspielerin A. W.		
271	Mädchen Helga		
	Geiger, Otto, Münster i. W.		
272	* Oberst im GenStab Reh (Bronze) ,		. 15
	Geipel, Kurt, Netzschkau		
273	Abend im Wolde (Aquarell)		. 28
274	Im Erlengrund (Aquarell)		
	Geißler, Hugo, Tuttlingen		
275	Sommermorgen auf dem Heuberg (Aquarell) .		. 28
	Gerstenbrand, Alfred, Wien		2.74
276	* Prof. Carl Fahringer (Ol)		. 17
	Gerwin, Franz, Dortmund		
277	Großbauten der OT. (Mischtechnik)	9 7	. 12
278	* Hochofen (Mischtechnik)		. 12
279	* Nachschub für Finnland (Aquarell)		
280	* Aus dem Baltoelgebiet (Aquarell)		. 30
	Gerwin, Klaus, Berlin		
281	* Nach dem Terrorangriff (Aquarell)		. 30

MUNITED I	300	LIME
282	Geßner, Richard, Düsseldorf  O Das große Bauwerk (Harzöl)	12
283	⊙ Das große Bauwerk (Harzöl)	
284	Die große Baugrube (Tempera)	30
285	Turbinengehäuse I (Tempera)	30
200	Toromongonouse i tramparur	
	Geßner-Klatte, Ingeborg, Düsseldorf	
286	Großkraftwerk im Bau (kolorierte Lithographie)	28
	Goebel, August Wilhelm, Düsseldorf	
287	Wasserschöpferin	32
288	Schauende (Bronze)	30
289	Erinnerung (Holz)	30
	Goebel, Otto, Ohlstadt	
290	Bucht am Riegsee (Ol)	38
	Göhler, Hermann, Karlsruhe	
291	Bodenseehofen (OI)	37
	Göhring, August, München	
292	Gereizte Eule (Parzellan)	29
293	Steigendes Pferd (Porzellon)	29
294	Aufhorchende Hirschkuh (Metall)	36
	Goetz, Karl, München	•
295	*2 Plaketten (Eisen)	36
	Gradi Harmann Nürnharn	
296	Gradi, Hermann, Nürnberg	01
290 297	* Ornbau an der Altmühl (OI)	
298	⊙ * Ammersee (Öl)	
299	* Taunustal (OI)	20
2//	riomoorg din Main (Oi)	20
	Graeber, Otto, Karlsruhe	
300	Goldiack-Narzissen (Oi)	35
	Grämer, Ernst, Dresden	
301	Knabe mit fischen	40

	Grätz, Theodor, München										
302	Waisenkinder (OI)	4	, ,		4		qr.		,		34
	<b>Graf</b> , Oskar, München	,									
303	Blûten in Bruchsol (OI)	4 1		-		1				Ł	35
304	Assisi von oben (Radierung)	de				4					30
305	St. Gimignano (Rodierung) .										30
306	Assisi von unten (Radierung)										30
307	⊙ Kathedrale von Laon (Radier)										30
308	Dom von Siena (Radierung) .										30
309	Kriegspioniere (Radierung) .										30
310	Assisi (Radierung)										30
311	Altes Stadttor (Radierung)										30
312	Im Obstgarten (Aquatinta)										30
313	Moosschwaige (Aquatinta)										30
314	Kind im Lehnstuh! (Aquatinta)	4		14	Δ.			ŧ	192		30
	Canitada Suranna Panata V	Via	-								
	Granitsch, Susanne Renate, V										01
315	Dame mit schwarzem Hut (OI)										26
316	* Bildnis meines Vaters (OI)										26
317	Der deutschen Mutter zu Ehren				·P	+	4	*		1	24
	Grau, Wolfgang, München								1	ł	
216											7
318	Kameraden ,	4			b	•	L	7	•	+	/
	Gravel, Anton, Berlin										
319											30
	* Kinderbildnis										34
320	Kiledieride (biolize)	h ·			9		4			•	JH
	Graupner, Ernst, München										
321	* Begegnung (Federzeichnung)			*							30
021	begogning (rederzonamong)							4	•	,	-
	Gries, Karl, Tutzing		-11								
322	* Schlacht bei Peuerbach (Gob-	eline	ents	WLIT	f)	(Te	mr	an	m		30
323	* Landschaft der Steinkohlenzei						-				2
020	(Hersteller: Münchener Gobelin						,	,			-
		,									
	Grill, Oswald, Wien										
324	Am Waldbach (OI)		r q		7	4	4	,	7	P	39

Louf. N	r. Sool Ni
	Gschosmann, Ludwig, München
325	In Tirol (OI)
326	Im Salzkammerget (OI)
	Gugg, Camill, Weimar
327	Sonnenblumen (Oltempera)
328	Thüringer Landschaft (Oltempera)
329	Uhu (Oltempera)
330	Roter Kaktus (Oltempera)
	SONDERSCHAU
	Gugg, Hugo, Weimar
331	* Auf dem Palatin — Rom (Oltempera)
332	* Brücke bei Göschwitz im Bau (Oltempera)
333	* Berglandschaft im Allgäu (Oltempera)
334	
335	* Kapelle Trendara (Oltempera)
336	* Sizilianische Landschaft (Oltempera)
337	⊙ * Casa Falanca (Oltempera)
338	* Thüringer Landschaft (Oltempera)
339	* Der Inselsberg in Thüringen (Oltempera)
340	* Bildnis Gabriele (Oltempera) , ,
341	* Die Rudelsburg und Ruine Saaleck (Oltempera)
342	* Römische Campagna (Oltempera) ,
343	* Das *Römische Haus« im Park von Weimar (Oltempera)
344	* Bildnis Viviana (Oltempera)
345	* Paulinzelle (Oltempera)
346	* Paestum (Oltempera)
347	* Castel del Monte (Oltempera)
348	* Nattermühle (Oltempera)
349	* Castel Lagopesole (Oltempera)
350	* Monte St. Angelo (Oltempera)
351	* Die 3 Gleichen (Oltempera)
	Hänel, Georg, Dresden
353	Aufetina zue Alm (Cli)

477		я	li.	п.
- 5		-	N	lп

	Hafner, Fritz, Juist	
353	Kaiserkronen (Aquarell)	)
	Hagemann, Oskar, Karlsruhe	
354	* Bildnis meiner Frau (OI)	
355	* Kinderbildnis (Ol)	
356	Herbstblumen (OI)	
357	Mäddienbildnis (Ol)	
358	Hagn, Josef, München * Selbstbildnis (Ol)	5
	Halberg-Krauß, Fritz, München	
359	Waldhohlweg (OI)	3
360	Herbstmorgen bei Günzburg (Öl)	5
	Hallavanya, Emilia von, München	
361	Huldigung (OI)	)
	Hannemann, Walter, München	
362	Kopf eines alten Mannes (Ol)	5
	Happ, Hans, Frankfurt a. M.	
363	Studie zur Odyssee (OI)	5
364	Landschaft mit Kühen (Ol)	
	Happ, Sepp, Bayrischzell	
365	Am alten Kalkofen (Öltempera)	7
366	Festtagsausklang (Oltempera)	
,		
	Hartig, Arnold, Wien	
367	2 Medaillen (Metall)	5
	Hartmann, Hubert A., München	
368	Bildnisbüste Fräulein Sch. (Metall)	1
369	Siegerin	1
370	Liegende (Marmorzement)	7
	Hartmann, Hugo, München	
371	Vorfrühling an den Pripetsümpfen (Aquarell) 20	3
372	Regentag im Fischerhafen (Aquarell)	

Louis Me.		
	16	N 6 -

4\*

10	-	-	п	R. I	1 22
3	u	ш	н	N	H٢

	Hartmann, K. W. Heinrich, Berlin	
373	Gartenstudie (Aquarell)	30
	Hartmann-Wiedenbrück, Bernd, München	
374	Deutsche Jugend	15
375	Sinnender	33
376	Mädchenkopf (Holz)	5
377	Westfälischer Männerkopf (Zink)	37
	Hauenstein, Daniel, Hanau	
378		35
379	Ingenieur Stoschek	16
	Heidingsfeld, Fritz, Berlin	
380	Der deutsche Osten (OI)	32
381		2
	Heinsdorff, Emil Ernst, Irschenhausen	
382		30
	ter Hell, Willy, Berlin	
383	Odlandberge im Wartheland (OI)	12
	Hellmann, Jakob, Garmisch-Partenkirchen	
384		30
	Hellmeier, Otto, München	
385	Sommertag an der Amper (OI)	38
	Helwig-Strehl, Paul, Berlin	
386		39
	Hemmeter, Hans, München	
387		25
	Hempfing, Wilhelm, Karlsruhe	
388		26
389	Der gestreifte Morgenrock (OI)	
390	* Liegender Akt (OI)	
391		35
392	Die alte Taille (Ol)	35

ECHOTE I	ALE		-						
	Hengge, Josef, München								
393	Bergbauer (OI)		,		4.4		*		40
	Hennemann, Karl, Berlin								
394	Sommerliche Felder (Holzschnitt)	-		h		h	4		30
	Henrich, Albert, Düsseldorf								
395	Stilleben (Ol)			1				ŀ	25
396	Straße in Vianden (Öl)								5
397	* Alte Häuser in Vianden (OI)								5
398	* Alter Torbogen (OI)								35
	Herberholz, Wilhelm, Düsseldorf								
399	Polyphem (OI)	4		п.	ń			,	9
	Herrmann, Paul, Berlin	•							
400	Deutsche Festung in Norwegen (Aquar	ell)	,	,	ŀ	4			33
	Heubner, Friedrich, München								
401	Der Mirabellgarten in Salzburg (OI)								32
402	Spätherbst im Jura (Tempera)								30
	Heymann, Richard, München								
403	⊙ Junger Tag (OI)			D.					26
404	Reife Früchte (OI)						,		35
405	Der Erbe (Ol)	. =	ŀ		4	4			13
406	Landjahrmädchen (OI)	L =	d	b		4		4	37
,	Hierl, Alfred, Weimar								
407	Abendliche Flußlandschaft (Ol)					,		,	16
408	* Wasserburg am Bodensee (Aquarell)	,						,	28
409	* Bäume am See (Aquarell)								
	Hilz, Sepp, Bad Aibling								
410	* Eva (Ol)	. 1				1	4	h	1
411	· ① Alte und Mädchen (OI)		4		4	L.	-		1
412	In der Dämmerung (Öl)			4		P			1
413	* Selbstbildnis mit Modell (Ol)	r 1	38	į,	4	Es.	L	-	1
13.1	Patania a Prists								1

476	1 0 000	
No POLICE	1 15 16	
Saa	1 1 2 3 3	

415 416 417 418 419	* Apfelstilleben (OI) Auf dem Balkon (OI) Auf der Fraueninsel (OI) Gladiolen (OI) Der Breitenstein im Winter (OI)				- -	T P					11 35 35 35 35 35
420 421	Hirsch, Christian Gotthard, Be Vorfrühlingsabend im Riesengeb Laferer-Steinberge (OI)	airge	(Ö	1)	-	-	-		4		9
422 423	Hirth, Otto A., München Platz mit Obelisk (Ol) Schloßterrasse (Ol)										33 33
424 425 426	Hodiener, Hugo, Klais  Maienzeit (Tempera)  Ein Sommerlag (Tempera)  * Bergsinfonie (Tempera)	e is			4	a		a			38 38 31
427 428 429 430	Hofmann, Maria Theresia, Pro Kinderkopf (Metall) Helma (Metall)	+ =	1.	+			+	-	h h	#	36 30 30 38
431 432 433	Hofmann, Oswald, Prag Frauenkopf (Metall) Frauenkopf mit Tuch (Metall) . Halbfigur	n 6		4	1 1	40			s k	4:	35 5 32
434	Hofner, Otto, Wien Erblüht		*	TO P		P.P.	h		b H		17
435	Im Kaisertal (OI)					le			*	*	31
436 437	Zur Gamsbrunft (Aquarell)	4 A	*	de box	1	116	11				30 30

	Hoischen, Franz, Bochum			
438	Aus dem Münsterland (Aquarell)	4		28
	Holst, Richard, Berlin			
439	Heidelberg (Aquarell)	r		30
	Hommel, Conrad, Berlin			
440	Architekt Albert Speer (OI)	+		28
	Hub, Emil, Frankfurt a. M.			
442	Gesandter SAObergruppenführer Beckerle (Zink)	,		15
	Huber-Dachau, Richard, Dachau			
444	Reichsarbeitsdienst auf einer Straße in Rußland (Ol)	•		27
110	von der Hude, Paula, München			~/
445	· 1 Plakette (Bronze)		4	36
446	Hüfer, Richard Th., Stettin  Ewig rauscht das Meer (OI)	*	4"	33
	Hüls, Arthur von, München			
447	Trāumende			7
	Illies, Arthur, Lüneburg			
448	Waldinneres (OI)		-	37
	Ittermann, Robert, Düsseldorf			
449	Kinderkopf		,	34 38
450	Frauenbüste			38
	Janssen, Chrysille, München			
451	* DiplIng. A. Gombos (Metall)	k		28
452	Ulfert Janssen (Metall)			
453	In memoriam (Metall)			31

35

35

34

Keller-Kühne, J. W., München

Enten (OI)

466

467

468

LLIOI.	300114	ľ
470	Kempf-Hartenkampf, Gottlieb Th., Wien  * Herbstnebel fallen ein (OI)	
471	* Beim Brotbacken (Oi)	l.
	Kerzinger-Werth, Lilli, Stuttgart	
472	Zicklein (Zink)	
473	Rehkitz (Zink)	10
	Kiefer, Michael Mathias, Feldwies	
474	, Gamsbock (Oi)	1
475	Seeadler und Möwen (OI)	1
476	Vorfrühling (Öl)	
477	Schnepfenjagd (Ol)	
478	Über der Beute (Öl)	4
	Kirchner-Moldenhauer, Dorothea, München	
479	Eselgruppe (Zink)	16
480	Liegendes Fohlen (Zink)	
481	Junger Löwe (Terrakotta)	
	Kitzig, Alfred, Berlin	
482	Idyll am Olymp (Radierung)	(
	Klein, Jürgen, Berlin	
483	Erwartung (Kunststein)	9
484	Sinnende (Metall)	
	Klemm, Walther, Weimar	
485	Masurischer Winter (Oi)	5
	Klimsch, Fritz, Berlin	
486	⊙ * Jugend (Zink)	4
	Knaus, Robert, Böbing	
487	* Dorf im Warthegau (Mischtechnik)	7
	Knirr, Erwin, Schaftlach	
488	⊙ Bäuerlicher Feierabend (OI)	No.
		46

E-Grant-	6.97	RAUL PAI
489 490	Koch-Zeuthen, Hella, Berlin Frühling im Walde (OI)	. 34
491	Koch-Zeuthen, Reinhold, Berlin Winterfreuden (Ol)	. 37
492	Kocks, Fred, Düsseldorf  Meine Niederrheinheimat (Öl)	. 39
493	Köhler, Fritz, Düsseldorf Aus dem Warthegau (OI)	. 33
494	Kölblinger, Sepp, Innsbruck 2 Medaillen (Zink)	. 36
495	Köll, Rudolf, Stuttgart  85jähriger Graveurmeister in Stuttgart (Zink)	. 23
107	Koelle, Fritz, München	
496	Träger des Ritterkreuzes mit Eichenlaub und Schwertern Major Baumbach (Zink)	. 4
497	Spitzentänzerin I	
498	* Deutscher Boxer I (Zink)	
499	* Deutscher Boxer II (Zink)	
500	* Bildnis Elias Holl (Zink)	
	Körber, Wilhelm, Berlin	
501	<ul> <li>Ostseefischer (OI)</li></ul>	37
502	Stilleben (OI)	37
	Konheisner, Hans, Skotschau	
503	*-Stilleben (OI)	17
	Korth, Wilhelm, Lüdenscheid	
504 505	Im Abendlicht (Aquarell)	28

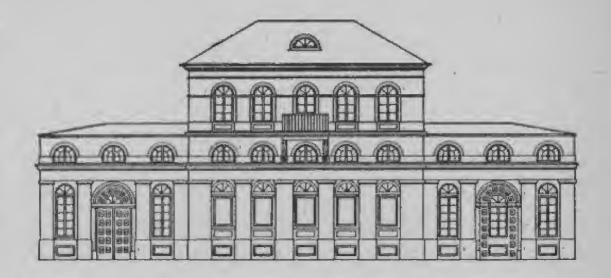
root. L	AT .				2001	INT.
	Kraaz, Gerhart, Caputh					
506	Auf der Insel Vasser, Norwegen (Aquarell) .		-6			28
507	Blick ins Tal von Foß, Norwegen (Aquarell) .	a	ь	4		28
508	In den Schären, Norwegen (Aquarell)	.0	+			28
	Krause, Ernst, Prag					
509	> Ihr sollt uns nicht vergessen! ⟨ (Öl)	+	4	h	4	27
	Krauß, Wilhelm Theo, Nürnberg					
510	Porträt Fürst von Donnersmarck (Metall)	~	d	ь		35
	Kreibich, Oskar, Rosenhain					
511	Darina (Ol)		4			26
512	Die Kunstschule (OI)					23
513	Prag im Winter (OI)					32
	Kriegel, Willy, Schluchsee		_			
	Ewiger Wald:					
514	Waldeinsamkeit (Mischtechnik)		4			4
515	Am Rande des Waldes (Mischtechnik)	al			,	4
516	Ferner Wald (Mischtechnik)	4	h	de		4
517	Friedlicher Wald (Mischtechnik)					4
518	→ Wold in der Dämmerung (Mischtechnik)	a	,	٠		4
	Krieger, Emil, München					
519	Gauleiter Bürckel (Bronze)	-			,	5
520	* Bîldnisbûste meiner Frau	4	58		,	16
	Krieger, Wilhelm, Herrsching					
521	löwin (Marmor)					38
522	Katze (Marmor)					
	Kruse, Walter, München					
523	Kammersänger Georg Hann (Metall)	P	4		h	28
	Kükenthal, Fritz, Berlin					
524	Huldigung (OI)					37

Louf.	Nr.	Sac	al Nr.
	Kunst, Ernst, Berlin		
525	Adagio		31
	Kupferschmid, Hermann, Sasbachwalden		
526	* Markt in Poltawa (Tempera)	. (*)	28
	Kupsch, Felix, Berlin		
527	* Männerbildnis ,	6 6	1.5
528	* Bildnîs Dr. M. K. , , , , , , , , ,		15
	Lamprecht, Adolf, Wehr		
529	* Obergefreiter Fuchs (Kreidezeichnung)		29
530	* Obergefreiter Görgens (Kreidezeichnung)		29
531	* Genesender (Kreidezeichnung)		29
532	* Gefreiter Bartzen (Kreidezeichnung)		29
533	* Steiermärker (Kreidezeichnung)		29
534	⊙ * Leutnant Matl (Kreidezeichnung)		29
535	* Junger Soldat (Kreidezeichnung)		29
	Lang, Andreas, Oberammergau		
536	Relief: »Hirtenidyll«	F 7	36
	Lang, Georg Joh., Oberammergau		
537	Brunnenbekrönung	a a	39
	Lang, Hubert Nikolaus, München		
538	Knabenbildnis (Metall)		31
539	* Brunnenfigur		9
	Langenberger, Alois, Prag		
540	Bauernkopf 1 (Stein)		25
541	Bauernkopf II (Stein)		
	Langer, Kurt, Ilmenau		
542	1 Plakette (Eisen)	٠.	36
	Lanzinger, Hubert, Innsbruck		
543	Stilleben (Pastell)		35

Lauf. N	Nr.	Saal Nr.
544	Lautenbacher, Hias, Baldham Relief: >Soldatenspiele«	. 36
545 546	Lebelt, Richard, Sohland  Landschaft im Chiemgau (Aquarell)	. 28
547	Lebrecht, Georg, Berlin Herbstallee (OI)	. 35
548 549	Leidl, Anton, Tutzing Weiden (Öl)	. 38
550	Lentz, Herbert, Mannheim Landvolk (Oltempera)	. 16
551	Leonhardt, Paul Martin, Rostock  Hühner (Aquarell)	. 28
552	Leuchs-Scholl, Florry, Bad Saarow Wiegenlied (Aquarell)	. 28
553	Liebermann, Ernst, München  ⊙ Ruhende (OI)	. 35
554 555	Liebermann, Helmut, München Entenbub	. 31
556	Liesegang, Helmuth, Düsseldorf * Niederrheinisches Dorf (Öl)	. 37
557	Lipp, Peter, Gleiwitz  * Büste Gauleiter Bracht (Eisen)	. 15
558 559	* Lippsmeier-Geseke, Bernhard, Geseke  * Bauer beim Bier (OI)  * Bildnis Frau L. (OI)	

2001. 1	*1.											1,411
	Lipus, Rudolf, Leipzig											
560	Im Graben (OI)											
561	Panzerangriff (OI)	4		P	+	*	*		*	4	•	35
	Löhner, Rudolf, Dresden											
562	Schafgruppe (Bronze)											36
563	Pony-Gruppe (Bronze)											36
564	Zebra (Bronze, versilbert)											36
304	Lebia (Bronze, Vershoori)	F		4	1		is .		4	1	1	30
	Lösche, Karl, München											
565	Wandbrunnen ,	F	4	9	,				*10	411		31
										4		
	Loges, Alfred, Brand		N .									
566	Parkwiese (Pastell)		,	-fa								28
567	Aus dem Defereggental (Pastel											28
	Lommel, Friedrich, München											
568	Johann Vierthaler (Metall) .									1		28
569	Viola da Gambaspielerin											
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	*			•	•			-	•	*	01
	Looschen, Reent, Mittenwald											
570	* Am Bergsee (OI)											6
571	An der Schneegrenze (OI)											
572	In Erwartung (OI)											6
3/2									Jan 1	E.		6
	Lotze, Karl, Marburg											
573	Schlagender Hirsch (OI)											40
		•	Ĺ		1			•			•	
4	Lutz, Anton, Linz											
574	Ruhender Akt (Ol)											24
575	Mädchen im Garten (OI)											
576												23
	Lilien (Ol)		•		•		*	*	*	*	*	11
577	Gosau in Oberdonau (OI)											35
578	Meine Tochter Ilse (Ol)											35
579	Werfenstein in Oberdonau (OI)		٠		6	6				*		35
				4								
	Mader, Karl, Graz											
580	Frühling (Radierung)			Þ				*	P			29
581	Parzival (Radierung)											29

Lauf. h	Nr.					200	MINT.
582 583 584	Mahainz, Julius, Wien  ⊙ * Gerti Komarek (Öl)			h			26 19 35
585 586	Manhart, Eduard, Klagenfurt Schlechtwetter auf der Alm (Aquarell) Aus den Karnischen Alpen (Aquarell)						28 28
587	Mann, Hans Jakob, München * Meine Frau (Öl)	, ,	ę	b	4		22
588	Mannert, Konrad, Fürth i. B. 3 Plaketten (Eisen)				d	ă.	36
589 590	Martin-Amorbach, Oskar, Roßholzen Brief am Morgen (OI)						- 40
591	Martini, Guido, Regensburg Einer vom Reichsarbeitsdienst	• •	,		,	6-	32
592	May, Karl, München Schlafendes Mädchen (Terrakotta)						33
593	Maydell, Ernst von, Markt Grafing Trockene Blumen (Aquarell)		4	a	4:		30
594	Mayer, Bartholomäus, München Russisches Mädchen (OI)		ŀ	,	4		28
595	Mayer-Fassold, Eugen, München Relief »Drei Grazien«		*				39
596	Mayrhofer-Passau, Hermann, Stuttgart Die Donau in Passau (Lithographie)		,	4			30
597	Mazzotti, Albert, Münster i.W. *2 Plaketten (Bronze)	p 4		4			36



## GALERIE FUR ALTE KUNST MUNCHEN BRIENNERSTRASSE 13

Einstweilige neue Adresse:

W. Bornheim, Mündren-Gräfelfing, Grosostraße 18
Fernruf 899179

KUNSTHANDLUNG

SEIT JAHREN
GRÖSSTE
DEUTSCHE
WEINBRENNEREI



UERDINGEN/RH.

1 10	100	201.0	
LO	Uf.	IN	MI.

100			1	DO D	
Print.	-	1000	м	N	м
2	ЕΙ		н	11.74	

	Meerwarth, Anni, Karlsruhe	
598	Wiesenblumen (Pastell)	30
599	'Herbst (Pastell)	
	Meindl, Sepp, München	
600	Wagenbrüchsee (OI)	23
601	⊙ Wildensee mit Karwendel (Ol)	
602	An der Rott (OI)	21
	Meisel, Hugo, Rudolstadt	
603		29
	Meller, Willy, Rodenkirchen	
604		2
605		30
606		30
607	Porträt	5
-		
	Mercker, Erich, München	
608	Großbaustelle der OT. 1 (OI)	12
609	Großbaustelle der OT. II (Öl)	
610	Der Main bei Ochsenfurt (OI)	5
611	Sonniges Würzburg (OI)	32
612	Erntezeit (OI)	32
	Address Erone Address	
/10	Mikorey, Franz, München	24
613	Flora (Metall)	
614	The state of the s	36 8
615	Relief: *Knabe mit Pferden«	0
	Miller, Richard, München	
616		30
617		21
618	Eichenlaubträger # - Obergruppenführer Theodor Eicke	
	(Metall)	15
	Molwitz, Herbert, Mitterteich	
619		28
620		30

Lour,	Nr. Saal Nr
oleka .	Montag, Elsa, München
621	Frühling
	Morandell, Peter Paul, Innsbruck
622	Am Brunnen (OI)
623	Sāmann (Öl)
	Moroder, Siegfried, München
624	Erinnerung (Terrakotta)
625	Mädchen mit Sommerhut (Terrakatta)
626	Junge Frau (Marmor)
	Moshage, Heinrich, Düsseldorf
627	2 Plakelten (Eisen)
	Müller, Erich Martin, Berlin
628	Herbsttag an der Wörnltz (OI)
	Müller, Georg, München
629	Kampf mit dem Stier (Metall)
	Müller, Karl, Dresden
630	* Kriegslok im Schuppen (OI)
1	Müller-Schnuttenbach, Hans, München
631	Azaleen (Öl)
632	Glas mit Blumen (OI)
633	Wintertag in der Au (Aquarell)
634	⊙ Sonniger Wintertag in Partenkirchen (Aquareil) 28
635	Waldlichtung (Aquarell)
	Müller-Wischin, Anton, München
636	Mondnacht über dem Chiemsee (OI)
637	Die Stadt (OI)
638	Gewitterstimmung über dem Chiemsee (OI) 6
539	Rosenstück (Ol)

FOLDI.	TVI .	2001 M
640	Mulley, Oskar, Garmisch-Partenkirchen	14
640 641	Herbstabend (Ol)	. 16
/ 10	Mutschler, Sigfrit, Isny	
642	Herbst im Allgāv (Öl)	. 31
	Naas, Karl, Lüdenscheid	
643	Gams (farbige Zeichnung)	. 30
	Nagel, Willfried, Essen	
644	* Altes Tor in Frascati (Aquarell)	. 30
645	* Sizilianische Blumen (Aquarell)	. 30
	Nerlinger, Oskar, Berlin	
646	Am Achensee (farbige, Zeichnung)	. 29
647	Venedig, San Giorgio (Aquarell)	. 29
	Nern, Heinz Bruno, Allenstein	
648	Ostpreußische Vorfrühlingslandschaft (Aquarell)	. 30
	Neudecker, Hanns, Zwiesel	
649	Morgen über dem Sonnwendgebirge (OI)	. 9
650	Aus Böhmen (OI)	. 9
651	Herbstabend am Arber (OI)	. 9
	Neukam, Gottfried, Kronach	
652	* 2 Medaillen (Elfenbein)	. 36
	Neumayer, Rudolf, München	
653	Fischbuberlbrunnen (Zink und Marmor)	. 21
654	Pferd	
	Neuper, Christian, Weißenstadt	
655	*2 Plaketten (Bronze)	. 36
	Niederbühl, Roland, Stuttgart	
656	Bāverliches Stilleben (OI)	. 19

	uf.	- ls. 1	
Ti dia	1117	-Pyl	7

657	Nißl, Rudolf, München Stilleben Teegeschirr (Ol)
037	
450	Nuß, Fritz, Stuttgart
658	Dämmerung
659	* Strumpfanziehendes Mädchen (Metall)
660	* Die Eitle (Metall)
662	Wengerter aus dem Remstal (Metall)
663	* Der Dichter Georg Schmückle (Metall)
	Nyssen, Leo, Düsseldorf
664	Am Niederrhein (OI)
	Obermaier, Ottmar, München
665	Kommandierender Admiral von Schröder
666	DiplIng. Landesbaurat H. G. Krauß (Zink)
	Oestreicher, Oscar, München
667	Nächtliche Fahrt (Öltempera)
668	Wogenrosse (Oltempera)
669	⊙ Vergeltung (Öltempera)
	Ohst, Georg, Berlin
670	Ein neuer Tag beginnt (OI)
	Olszewski, Karl Ewald, München
671	Im Lichte des Morgens (OI)
	Ostermaier, Rudolf, München
672	Sinnende (Marmor)
673	Erinnerung (Marmor)
674	Gustav Freytag
4	Ott, Friedrich, München
675	Seeufer (Kohle)
	Otte, Karl-Heinz, Schweidnitz
676	* Flußlandschoft im Osten (Aquarell)

Nr. Saai Nr.
Otto, Albert, Bad Sassendorf Blumen (OI)
Otto, Rudolf, Dresden
Bergbavernfamilie (Ol)
Umdrängter Hirte (Öl)
Padua, Andruschka, München
Wiesenblumen I (Aquarell)
Wiesenblumen II (Aquarell)
Wiesenblumen III (Aquarell)
Wiesenblumen IV (Aquarell)
Padua, Paul Mathias, München
⊙ Der Trommler (OI)
* Bildnis Emil Jannings (OI)
Jagdstilleben (OI)
Schmied aus Schliersee (Ol)
Pagels, Hermann Joachim, Berlin
O Professor Karl Leipold
Gouverneur Dr. Schnee
Pallenberg, Josef, Düsseldorf
* Schwarzbunter Prämienbulle (Bronze)
Palmié, Gisbert, München
Gebirgsjäger (Ol)
Palmowski Frich Berlin
* Stellungswechsel (Tempera)
Patzelt, Andreas, Wien
⊙ Jugend (OI)
Bildnis eines jungen Mädchens (Ol)
Wienerin (OI)

Apfel-Stilleben (Ol)

Besuch im Atelier (OI)

NI.	INE.
Polus, Otto, Berlin	
Schwäbische Landschaft (Gouache)	30
Popp, Liselotte, Innsbruck	
Fähre am Karkelstrom (Holzschnitt)	29
Popp, Rosl, München	
Feldfrieden (OI)	16
Poschinger, Hans von, Rabenstein	
Wintereinsamkeit (Aquarell)	28
	28
Am Waldrand (Aquarell)	28
Protzen, Carl Theodor, München	
Herbstblumen (OI)	24
Puchinger, Erwin, Wien	
Das Bergdorf (OI)	39
Puchinger-Hoffmann, Elfriede, Wien	
	28
Bergbauernhof (Aquarell)	30
Pucinski, Viktor, Düsseldorf	
* Fasanen (OI)	18
* Wildgänse (OI)	18
Pudlich, Robert, Düsseldorf	
Knabe mit Gewehr (farbige Lithographie)	28
Rauch, Ernst Andreas, Nürnberg	
* Fortuna	24
Paich Adolf Münchon	
	27
Der Flurhüter (Öl)	37
	Polus, Otto, Berlin Schwäbische Landschaft (Gouache)  Popp, Liselotte, Innsbruck Fähre am Karkelstrom (Holzschnitt)  Popp, Rosl, München feldfrieden (Ol)  Poschinger, Hans von, Rabenstein Wintereinsamkeit (Aquarell) Frühlingsahnen (Aquarell) Am Waldrand (Aquarell)  Protzen, Carl Theodor, München Herbstblumen (Ol)  Puchinger, Erwin, Wien Das Bergdorf (Ol)  Puchinger-Hoffmann, Elfriede, Wien Herbststrauß (Aquarell) Aus alter Zeit (Aqüarell)  Bergbauernhof (Aquarell)  Pucinski, Viktor, Düsseldorf * Fasanen (Ol) * Wildgänse (Ol)  Pudlich, Robert, Düsseldorf Knabe mit Gewehr (farbige Lithographie)  Rauch, Ernst Andreas, Nürnberg * Fortuna  Reich, Adolf, München Oberpfälzer Bauer (Ol)

Richter-Thiele, Gisela, Leipzia

Lauf.	Nr.	Saal	Nr
750 751	Richthofen, Heinrich von, Bernried  • Brelonisches Dorf (OI)		37
752	Rieder, Max, Baldham Porträt A. Hanak		27
	Rischert, Hannes, München		
753	St. Stephan, Braunau am Inn (Tusche und Kreidestiftze		28
754	Rixen, August, Düsseldorf Pilzsammlerinnen (OI)		38
755	Roder, Andre, Wien Bedenken		29
756	Röhrig-Lienert, Hermann Benedikt, München Mädchenakt (Marmorzement)		36
757	Röhring, Adolf, Dachau Steinadler		39
758	Röwer, Joss, Berlin  ① Daphne (Marmor)	F 4	29
759	Rogge, Johannes Friedrich, Berlin Friedrich Nietzsche (Metall)		27
	Roloff, Alfred, Berlin		
760	Versprengte Pferde (OI)		27
761 762	Roloff, Paul, Prien  Der Landser (Wachsölfarbe)		35 35
	Rompel, Hans, Düsseldorf		
763	* Porträt eines Malers (Bronze)		15

Louf. I	Nr.	Saat Nr.
764	Roquette, Kurt, Weimar  Der weiße Bock (Harzöl)	. 37
	Rose, Walter, Schondorf	
765	Sommerlandschaft (OI)	. 37
	Rosner, Paul, München	
766	Kinderbildnis (OI)	. 35
767	Kinderbildnis Lotte (OI)	. 35
	Rost, Otto, Dresden	
768	Uberraschte (Metall)	37
	Roth, Karl, München	
769	*2 Medaillen (Silber)	. 36
770	* 1 Medaîlle (Zinn)	. 36
	Rother, Richard, Kitzingen	
771	Fränkische Weinbauern (farbiger Holzschnitt)	. 30
772	Fränkischer Weinbauer mit Kind (farbiger Holzschnitt)	. 30
	Rotter, Franz, Prag	
773	General Toussaint (Bronze)	. 37
774	Susanna (Marmor)	. 30
	Rudolph, Jakob, München	
775	Mädchen mit Trauben (Holz)	. 30
	Rudolph, Martin, Leipzig	1
776	Im Schützengraben (Öl)	. 27
	Rudolph, Richard, Machern	
777	Angriff (Öl)	. 27
	Rücker, Doris, Leipzia	

Bereitschaft (Metall) .

tour.	Nr.										Şad	I NI
779	Rühl, Anne-Elisabet, Münche											2
780	»Er und sie« (Metall)											36
700	balbala (Melall)	*	1		-		н	,		4	ŵ	SC
	Ruhmer, Helmut, Braunschwe	ig							ı			
781	* Südliche Schlucht (Öl)	1	4	4			h		h			10
782	Große Olivenlandschaft (OI)	45	41	d		i a			h	,	*	
	Sachs, Alfred, Berlin											
783	Adolf Hildenbrandt (Zink) .											20
784	Die Hehre (Zink)											
, , ,	of the terms of th		*		de	1				,	4	30
	Sammet, Max, München											
785	Stilleben (OI)	+				į.				P		35
786	Junge Frau (Oi)						L					37
787	Bildnis eines Bauern (Ol)	h		4			4		4	,		37
788	Nach dem Einkauf (OI)	,	44		4	r				,		34
789	Gebirgslandschaft (OI)	fe	4	4	10*			ч	P	Þ	de	31
	Sandrock, Leonhard, Berlin											
790	An der Baugrube (Ol)	h			*							12
	Sangerhausen, Lieselotte, Ber	lir	1									
791	Säbelantilope (Zink),											29
792	Erste Schritte											
		•	ĺ		•				*	*	•	,
	Sappel, Marta, Unterföhring											
793	Schau, was da blüht! (OI)	4	,		+		4			ja.	J	35
794	Kleine Aufmerksamkeiten (OI)	4		F	+	+	4	h	h		1	37
	Sauter, Wilhelm, Karlsruhe											
795	Ostkämpfer (Oltempera)			7	,			ık		ú		13
	Schachinger, Hans, Wien				1							
796	Mädchen (OI)											25
797	⊙ Geldzählender Bauer (OI)											
	1-1				-						-	100

Schiller, Wilhelm, Nürnberg

Lauf.	Nr.					Sac	l Nr.
	Schindler, Rudolf, Lauban						
815	* Bahnhof im Frontgebiet (Aquarell)	,		-	-	ŀ	30
816	* Rückkehr von winterlicher Fahrt (Aquarell)	,	7	1			30
	Schlereth, Hans, Gräfelfing						
817	* Südländerin (OI)	4		+			17
818	* Damenbildnis (OI)						
819	* Bildnis Frau E. L. (Ol)						
	Schließler, Otto, Karlsruhe						
820	* Bildnis Dr. h. c. H. R. (Marmor)	h.	F	F	+	+	23
821	* Bildnis des Malers Grimm	н	b	+	n F	4	15
822	* Bildnis eines jungen Soldaten				P		15
	Schmahl, Harald, Wuppertal-Elberfeld						
823	* Generalleutnant K. (Stucco)			_			37
824	* Oberleutnant Hans Machnick (Stucco)						37
	Schmid-Ehmen, Kurt, München						
825	Relief: »Abschied«	÷	*				8
	Schmidt, Nicolaus, Berlin						
826	Großadmiral Dr. h. c. Raeder (Zink)	ч	+	+	+	٠	2
	Schmidt, Rudolf, Wien						
827	7 Plaketten (Metall)			*	41	4	36
	Schmidt-Kabul, Erich, Kronshagen						
828	* Mandrill		4		,		39
829	* Hornrabe						
830	Ente (Zink)		k	O.			36
831	2 Plaketten (Metail)	4		,			36
	Schmidt-van der Velde, Else, Düsseldorf						
832	* Feldblumenstrauß (Pastell)						28

20011									
	Schmitz-Wiedenbrück, Hans, Düssel	do	rf						
833	Tischgesellschaft (OI)								
834	⊙ Bildnis eines Bauern (Ol)								
835	Frau mit Stier (Ol)		٠		*	•	•		13
	Schmurr, Wilhelm, Düsseldorf					ф			
836	Stilleben (OI) ,			*	¥	*	•	·	25
	Schober, Peter Jakob, Stuttgart								
837	Anneliese (OI)	P		11					19
	Schoner, Engelbert, Weimar								
838	Haubenmeisen (kolorierter Holzschnitt)								28
839	Kohlmeisen (kolorierter Holzschnitt)								
840	Kartoffelernte (OI)								
	Schorling, Adolf, Berlin								
841	Wildbach (Tempera)	5					4	4	28
	Schott, Heinrich, München								
842	Eva (Metall)	4			4	1		4	28
843	Badende (Metall)	4		F		,	4		28
844	Junges Mädchen	4	4	4					31
845	Die Schaumgeborene	,	٠	F		-	-		21
	Schrader, Gerhard, Seesen								
846	. Alte Weide (Radierung)	r.		d					30
	Schrag, Julius, München								
847	Kanal in Brügge (Kaltnadel)			4	-fa	b		4	29
	Schramm-Zittau, Rudolf, Dresden								
848	* Weiße Puten (OI)								19
R49	* Hahnenkampf (Oli)							1	19

Louf.	Nr. Saal	N
850	Schreiber, Richard, Düsseldorf  • Wasserbomben (OI)	1:
851	Schreiner, Carl Moritz, Düsseldorf Bildnis eines Musikers (Stucco)	,
,	Schröder-Botz, Ernst Georg, Unterberg	
852	Warthelandschaft (Holzschnitt)	29
	Schröner, Fritz Hermann, Gotha	
853	* Sauna am Inarisee (Aquarell)	30
854		30
	Schrott-Fiechtl, Hanns, Berlin	
855	Der Dichter Dr. Wilhelm Schäfer (Zink)	35
856	Dr. Karl Klingspor (Zink)	35
	Schubert, Karl, Aussig	
857	Der Auserwählte	15
	Schütz, Franz, Nixdorf	
858	Glaube und Schänheit I	7
859	Glaube und Schönheit II	
	Schütz, Johannes, Berlin	
860	Großer Ostersee (OI)	33
	Schüz, Friedrich, Düsseldorf	
861	Rom zur Goethezeit (OI)	23
862	⊙ Florenz (Öl)	5
	Schuster-Woldan, Raffael, Garmisch-Partenkirchen	
863	A decay to the second s	14
864	* Armes kleines Mädchen (Ol) ,	14
865	* Bildnis Cl. (Ol)	14

COULT. I	INI.							444	1.30
	Schwalbach, Carl, München								
866	Sommer (OI)		Į.	4		F	¥	à	35
	Schwan, Friedrich, Dresden								
867	Kinderbildnis (Metall)		5	-					30
	Schwarte-Hellweg, Hans, Berlin								
868	Träumendes Hirtenmädchen (Ol)		d		4	F	*		31
869	»Der Wonnebauer« (Öl)								16
870	Mädchenkopf (farbige Kreide)		av.			i.	-8		30
871	Studie (farbige Kreide)								30
872	Abend über'm Land (OI)								32
	Schwarz, Robert, Düsseldorf								
873	Badende (Mischtechnik)		×		-8				21
	Schwarzbeck, Fritz, Darmstadt								
874	Knabenbildnis (Marmor)			ч		+			30
	Schwarze, Friedrich, Hannover								
875	Abwehr (Mischtechnik)			,	į.		,		1
	Seidl, Hermann, Komotau								
876	Eichhörnchen (Metall)								36
877	Spätsommer (Metall)							4	34
878	Heimat			1			di		7
	Seidl-Seitz, Josef, München								
879	Hamburg (Radierung)			4			4		29
	Siebert, Georg, Dresden								
880	Maler Professor S. (OI)		,					,	3.5
	Siegle, Theo, Ludwigshafen								
881	Mädchenkopf (Terrakotta)	u -1					4		38
	Siggemann, Heinz, Hamm								
002	Bauerin mit Huhn (Ol)								13

		-		
л.	34-	100	143	-8
	п	т.	1960	100

0.		11.5	6. H
36	30	ш	Nr

	Simon-Schaefer, Hans Albert, Düsseldorf
883	Romantische Landschaft (OI)
884	⊙ Klassische Landschoft (OI)
	Singer, Ofto, Weimar
885	Heckenrosen am See (Aquarell)
886	Ruinen und Kirche von Minsk (Aquarell)
887	Biumen und Ruinen, Minsk (Aquarell)
888	Russischer Frühling (Aquarell)
	Sluyterman van Langeweyde, Georg, Bendestorf
889	In Niedersachsen (OI)
890	Auf einsamer Heide (Öl)
891	Heidebauer (Steinzeichnung)
	Sonnleitner, Otto, München
892	⊙ Relief: »Bestimmung«
893	Eisbär (Metall)
894	Badende (Metall)
395	Reihergruppe
	Sperl, Lothar, Markt Eisenstein
896	Bäverliches Liebespaar (Ol)
897	Holzfäller (OI)
	Spiegel, Ferdinand, Berlin
898	Stille Straße, Würzburg (Oltempera)
	Spiegel, Hans, Stuttgart
899	Herbst (OI)
79	Spielmann, Max, Innsbruck
900	100jähriger Arbeiter aus dem Donezgebiet (Buntstift) 28
901	* Selbstbildnis aus dem Kaukasus (Buntstift)
902	Freiwilliger der Wlassow-Armee (Buntstift)
903	Kriegsgefangener Mongole (Buntstift)

904	Spreng, Blasius, Nürnberg * OTBaustelle im Westen III (Radierung) * OTBaustelle im Westen IV (Radierung)							
906	Sprotte, Siegward, Potsdam Novembergeschehen (Aquarell)			1			1.0	30
907	Srb-Schloßbauer, Wilhelm, Prag Bildnis Emil Merker (Zink)	,					1	37
908	Staab, Willi, Hanau Garten im Winter (getönte Kohle)	,		ij	P	4		30
909 910	Staeger, Ferdinand, München Siegfried im Kampf mit dem König der D  O Der große Treck (Ol)							9
911 912	Stagura, Albert, München  Der Laubenfischer (Pastell)						i la	33
913	Stahl, Franz Xaver, München  • Heimkehr (Ol)	4						15
914 915	Starcke, Julius, Berlin  Auffliegender Adler (Zink)							29
916	Steib, Josef, Berlin Halme und Blätter (Mischtechnik)							11
917	Beeren und Disteln (Mischtechnik)							11
918	<ul> <li>Stilleben mit Porree (Mischtechnik)</li> </ul>							11
919	Der Altmeister Weißgerber (Mischtechnik							11
920	Frühsommer (Öl)					4		35
921	Herbstlandschaft (OI)					4		37
922	Thüringer Sommer (OI)		+	+	4	+	8-	37
923	Stilleben mit Melonen (Mischtechnik)		P-	P			P	37

Louf.	Nr.	Soal Nr.
	Stein-Wiese, Ina, Düsseldorf	
924	Schwälmer Spinnstube (OI)	. 16
	Stemolak, Karl, Wien	
925	Läufer am Start (Bronze)	28
926	Ruhander Kugelstoßer (Bronze)	
	Steppes, Edmund, München	
927	Triptychon: »Die Geburt der Wolke« (antike Tempera)	. 24
928	Abend in der Felsenspalte (antike Tempera)	
929	Stille Nacht (antike Tempera)	
	Strahn, Josef, Düsseldorf	
930	Vor dem Schafstall (OI)	. 25
931	⊙ Ochsen im Hochacker (OI)	. 15
	Streit, Robert, Wien	
932	* Paula Wessely (OI)	. 26
933	* Mädchenbildnis (OI)	
934	Die Wiener Eisläuferin Eva Pawlik (OI)	
935	Blick über Wien (OI)	. 32
	Strich-Chapell, Walter, Sersheim	
936	Dāmmerung (Öl)	. 4
937	Zwischen Berg und Tal (Ol)	. 4
938	Anbrechender Tag (OI)	. 4
	Strobl, Hans, Salzburg	
939	Bregenzerwälderin (OI)	. 25
940	* Selbstporträt (OI)	
	Sutor, Emil, Karlsruhe	
941	Relief: »Deutsche Familie«	. 7
942	Mutter I (Zement)	. 38
943	Mutter II (Stucco)	. 38

		4		
So	-	В.	N.	
-317	а	ш	133	HE.

	Tarnow, Paul, München	
944	Tessiner Landschaft (Ol)	35
	Tausch, Kurt, Dresden	
945	Braunbären (gebr. Ton)	36
946	Der Einzelgänger	36
947	Panjepferde	34
948	Erwachen	36
	Tennigkeit, Fritz, Berlin	
949	Berlin, Blick vom Zeughaus zur Werderschen Kirche 1944	
	(Farbstift)	30
	Thaler, Wolf, München	
950	Blumen (Mischtechnik)	24
951	* Junge Frau in Tracht (Mischtechnik)	22
952	An der Quelle (Mischtechnik)	34
	Thiede, Oskar, Wien	
953	Büste des Wiener Bürgermeisters DiplIng. Hanns	
	Blaschke	2
954	3 Medaillen (Metall)	100 40
955	1 Medaille (Bronze)	36
	Thiele, Alfred, Leipzig	
956	Pferd im Galopp (Metall)	
957	Hengst (Metall)	
958	Najade (Kalkstein)	29
<del></del>	Thienhaus, Peter, Berlin	-
959	Polnisches Dorf (Aquarell)	28
960	* Frühling in Polen (Aquarell)	28
961	* In Ostpreußen (Aquarell)	28
	Thoms, Ernst, Warmsen	
962	Bäume und Büsche (Tempera)	28

	Thorak, Josef, Baldham
963	* Der edle Ritter
964	* Fischer von Erlach
965	* Prometheus
966	* Das Licht (Marmor)
967	* ⊙ Büste Friedrich Nietzsche
968	* Studie Fischer von Erlach (Wachs)
969	* Studie »Der edle Ritter« (Wachs)
	Thurnherr, Ferdinand, München
970	Blumenstück (Mischtechnik)
971	Blumenstrauß mit Fayencevase (Mischtechnik) 14
	Tiebert, Hermann, Isny
972	* Bauer von der Alb (OI)
	Tiemann, Helga, Berlin
973	Junge mit Blockflöte (OI)
	Traub, Gustav, München
974	* Bergtanne (OI)
975	Im Juni (OI)
	Trickl, Rudolf, München
976	Frauenburg in Ostpreußen (Aquarell)
977	Studie aus Potsdam (Aquarell)
	Truppe, Karl, Dresden
978	* Stilleben mit Krebsen (OI)
979	Stilleben mit Apfeln (OI)
980	Capriccio (Oi)
981	Stilleben mit Pilzen (OI)
	Tuckermann, Walter, Löwenberg
982	* Thespis (Holz)

	Türke, Georg, Dresden	~									
983	Relief: »Gemeinschaftsgeist«		ı	ir.	,				,	,	1
984	Relief: »Die Fahne Euer höchstes										8
985	Mädchen mit Lorbeerzweig										8
986	Diana	4		+	w	4	į.				39
987	Abwehr	4		,							36
988	Der Planer	4	4	,			Þ		1		30
	Tüttelmann, Karl, Iserlohn										
989	Kuban 1942 (farbige Kreide)	4				,	a			-64	30
	Tutter, Karl, Selb										
990	Der Morgen (Porzellan)	4	k				-			4	25
	Urban, Hermann, Bad Aibling										
991	Am Liris (Harzfarbe)										39
992	Bergnest (Harzfarbe)										39
993	Herbststille (Harzfarbe)										32
	Vaeltl, Otto, München										
994	Torfstich (OI)										38
995	Stilleben mit Hasen und Sperber (										37
996	Wildtauben (OI)										37
	Vahle, Fritz, Bochum										
997	* Alter lettischer Hirte (OI)	h	+	E .		4		r		6	16
	Vahle-Gießler, Ingeborg, Stend	al									
998	* Spätsommerstrauß in Kupferkan		(Ta	trri d	na	real					28
999	Strauß mit Silberdisteln (Aquarell)										30
1000	Malven am Zaun (Pastell)								•		30
	Vegesack, Rupprecht von, Pirna										
1001	Die Jaltabucht, Krim (aquarellierte	e R	ad	iar	מנו	a)					29
1002	Der Elbrus, Kaukasus (aquarelliert					-					29

	Vietze, Josef, Prag
1003	* Opernsänger Egmont Koch (OI)
	Vilz, Carl, Düsseldorf
1004	
1004	Flora (Stein)
1005	Porträt H. S
1006	Mädchenbüste , , , ,
	Volwahsen, Herbert, Dresden
1007	⊙ Perseus
1008	Andante (Metall)
	Voß, Gerda, Godesberg
1009	
1007	Pinguingruppe (Bronze)
	Wagner, Cornelius, Düsseldorf
1010	Stürmischer Tag vor Cuxhoven (Öl)
	Waldapfel, Willy, Dresden
1011	*Lindenallee (OI)
1012	
1013	Feldweg (Öl)
1010	Eichen am Teich (Oi)
	Waldschmidt, Olly, Berlin
1014	Der Dichter Kurt Eggers (Zink)
	Walther, Karl, München
1015	
	Wald am Morgen (OI)
1016	Allee am Mittag (OI)
1017	Waldweg (OI)
	Watzka, Friedrich Roland, Teplitz-Schönau
1018	Kriegerkopf (Zink)
	Weber, Maria, München
1019	D-112 - 42
2001	Das Warten (Marmor)

Lauf, N	r.					Saal	Nr.
1020	Wecus, Walter von, Düsseldorf Kärntner Erntewagen (Ol)	*		7	÷		31
1021	Wegener, Jürgen, Weimar Kindertheater (Öl)		F			*	20
1022 1023	Weisgerber, Carl, Düsseldorf  Landzirkus (Ol)	4 r		4			22
1024 1025	Weiß, Franz, Kempten  Heimaturlaub (Öl)	4			P d		23 23
1026	Weißer, Heinrich, Berlin *9 Plaketten (Silber)	,	de		+		36
1027	Weißmüller, Otto, Berlin Mutter und Kind	ŀ	u	-Ji		à	27
1028	Wendel, Udo, Dortmund Aus der Familienchronik (OI)	is	-	4-		r	17
1029 1030	Wendlandt, Kurt, Berlin  ⊙ Montagehalle eines Panzerwerkes (OI) .  Winterabend (OI)					7	12
1031 1032	Werner, Alfred, Oschersleben Russisches Bauernmädchen (gelönte Kohle) Holzflößer (getönte Kohle)						
1033	Werner, Hansfritz, Dresden Der Dichter Kurt Arnold Findeisen (Metall) .	d	F				3.
1034 1035 1036	Werner, Richard Martin, Oberursel  Eroika	de	h		- n	a	3



F. A. von Kaulbach, »Mådchenbildnis« Ol/Holz, monogrammiert, 54,5×37,5 cm

### Galerie Marie Dietrich

München 27, Gustav-Freytag-Straße 5, Tel. 4808 39

Gemälds erster Meister des 15. bis einschl. 19. Jahrhunderts Antiquitäten

Ankauf

Verkauf



### ALLIANZ VERFICHERUNGS-AKTIRNOESELLECHAFT

#### BAYERISCHE VERSICHERUNGSBANK

AKTIENG BEELLSCHAFT



25

Bauerin (Oi) . . . .

1051

Lauf. N	łr.					Saa	l Nr.
1052	Wittmann, Maximilian, München 2 Plaketten (Bronze)					k	36
1053	Wöhrle, Richard, München * Großbaustelle am Atlantik (Zeichnung)	4	h	,	Þ	*	30
1054	Wolf, Adam, Limburg Feldblumenstück (Ol)	,	-0		-b		17
1055	Wolf, Franz Xaver, Wien  Das Geschenk (Ol)			*		¥	37
1056	Wolf, Jörg, Karlsruhe Lueg ins Land überm Wiesental (OI)					1	31
1057 1058	Wolff, Hermann, Karlsruhe Schwarzwalddorf (Ol)						
1059	Wollenheit, Wig, Brüx  Aus dem Mittelgebirge (farbige Zeichnung)			·	b		28
1060 1061	Würpel, Richard, Elbing Ostpreußisches Bauernhaus (Aquarell) Ostpreußische Landschaft (Aquarell)						
1062 1063	Wulff, Wilhelm, Soest Frauenkopf						
1064	Wynand, Paul, Berlin Spaten und Schwert		4		h		13
1065	Zepter, Hans, Lienzing * Die Braut (farbige Kreide)	*		÷		-	28
1066	Zettlitzer, Hermann, Berlin * Erfüllung	4	A	h			20

LOUT, I	VF. 300	I (NIL)
1068	Zill, Rudolf Gerhard, Leipzig  * Reichsstatthalter und Gauleiter Martin Mutschmann (Ol)	17
1069	Zimmermann, Kurt, Trier	17
1070 1071	Mädchen von Trier	
	Zoberbier, Ernst, Wiesbaden	

Der Turban (OI)





F. Gavermann, 1807—1862

Münchener Kunstversteigerungshaus

#### ADOLF WEINMULLER

München, Odeonsplatz 4

Büro jetzt: Theresienstraße 29, Mittelbau, I. Stock, Telefon 22882 und Haimhausen, Obb., Telefon 204

Gemälde, Antiquitäten

Kunstversteigerungen und Ankauf

# BILDERTEIL

DES KATALOGS

# Verzeichnis der abgebildeten Werke



	Bile	der! Se	eil ile
Baumgartner, Thomas: >Die beiden Alten (01)			
Brand, Ernst: > Aus dem alten Passau« (Ol)			
Breker, Arno: »Büste Gerhart Hauptmann« (Marmor)			
Brenninger, Georg: >Aufbruch«			
Clarenbach, Max: Der Niederrhein bei Eisgang« (Ol)			
Dachauer, Wilhelm: »Und aus dem Opfer des Krieges ersteht			
neue Europa* (Tempera)	1		3
Daerr, Joachim: »Rügen, Netze« (Lithographie)			
Engelhardt-Kyffhäuser, Otto: »Die 1. Panzerschlacht der Gesch			
bei Cambrai 1917« (Ol)			5
Fahrner, David: »Generalleutnant Lieb« (Zink)			
Faltermeier, Heinrich: »Der große Künder 1944«			63
Fehrle, Jakob Wilhelm: >Frühling«			55
Ferdin-Rummel, Irmintrud: »Sonate im Maix (gebr. Tan)			
Friedrich-Gronau, Lore: >Terpsichore« (Zink)			
Geßner, Richard: »Das große Bauwerk« (Harzöl)			9
Gradi, Hermann: »Ammersee« (Ol)			
Graf, Oskar: »Kathedrale von Laon« (Radierung)			
Gugg, Hugo: »Weinberghaus bei Saaleck« (Oltempera)			
Gugg, Hugo: »Casa Falanca« (Oltempera)			17
Heymann, Richard: Junger Tage (Ol)	7-		18
Hilz, Sepp: »Alte und Mödchen« (Ol)		at	30
Junghanns, Julius Paul: »Frühsommertag« (Ol)			32
Kaspar, Hermann: »Heimkehr der Fischer« (Marmormosaik)			
Klimsch, Fritz: »Jugend« (Zink)			
Knirr, Erwin: »Bauerlicher Feierabend« (Ol)	4	4	43
Körber, Wilhelm: »Ostseefischer« (Ol)			29
Kriegel, Willy: »Wald in der Dämmerung« (Mischtechnik)			13
Lamprecht, Adolf: »Leutnant Matl« (Kreidezeichnung)			46
Liebermann, Ernst: >Ruhende« (Ol)			26
Lutz, Anton: >Meine Tochter Ilse (OI)			41
Lutz. Anton: >Meine Tothler Ilse 1011	-		

	Bildertei Seiti
Mahainz, Julius: >Gerti Komarek (OI)	. 2
Meindl, Sepp: >Wildensee mit Karwendel (Oi)	. 28
Müller-Schnuttenbach, Hans: »Sonniger Wintertag in Partenkirche	
(Aquarell)	
Oestreicher, Oskar: »Vergellung« (Oltempera)	. 10
Otto, Rudolf: >Bergbauernfamilie« (OI)	36
Padua, Paul Mothias: »Der Trommler« (OI)	40
Pagels, Hermann Joachim: »Professor Karl Leipold«	
Patzelt, Andreas: »Jugend« (OI)	
Perfall, Erich von: >Ostsee« (Ol)	
Pfefferer, Rudolf: »Generalintendant Professor Clemens Krau	
(Metall)	
Pieper, Josef: »Aktkomposition« (OI)	. 19
Platzöder, Ludwig: »Besuch im Atelier« (OI)	
Puchinger-Hoffmann, Elfriede: >Bergbauernhoi« (Aquarell)	
Reiß-Schmidt, Ernst: *Aphrodite*	57
Richthofen, Heinrich von: >Bretonisches Dorf« (OI)	. 14
Röwer, Joss: »Daphne« (Marmor)	
Schachinger, Hans: >Geldzählender Bauer (OI)	
Scheibe, Richard: »Herabsteigende« (Zink)	
Scheller, Rudolf: »Bauer mit schwarzer Mütze« Ifarbige Zeichnun	
Scheurle, Paul: »Erwachen«	AL.
Schiffers, Paul Egon: »Die Bekränzte«	
Schmitz-Wiedenbrück, Hans: >Bildnis eines Bauern« (Ol)	
Schreiber, Richard: »Wasserbomben« (OI).	
Schüz, Friedrich: »Florenz« (OI)	
Simon-Schaefer, Hans Albert: >Klassische Landschaft (OI)	
Sonnleitner, Otto: Relief >Bestimmunge	
Staeger, Ferdinand: Der große Treck« (Ol)	
itahl, Franz Xaver: »Heimkehr« (OI)	39
Steib, Josef: >Stilleben mit Porree« (Mischtechnik)	. 33

		B	erteil Seite
Strahn, Josef: »Ochsen im Hochacker« (Oi)			
Thaler, Wolf: »Junge Frau in Tracht«			
Thorak, Josef: »Büste Friedrich Nietzsche«			
Volwahsen, Herbert: »Perseus«	ŀ		
Wendlandt, Kurt: »Montagehalle eines Panzerwerkes«			
Werner, Rudolf G.: »Vorm feindlichen Angriff« (Öl)			
Wilcke, Wilhelm: »Templiner Kanal« (OI)			
Zill, Rudolf Gerhard: »Rückenakt« (OI)			

#### Alte Raumkunft in bayerischen Burgen und Schlössern

Burg Trausnit ob Landshut
Plassenburg ob Kulmbach
Deste Coburg
Die Königsschlösser
Gerrenchlemsee und Linderhos
Residenz Würzburg

Schlößchen Veltohöcheim Neues Schloß Bayreuth Altes und Reues Schloß Eremitage zu Vayreuth Schlößchen Schönbusch Schloß Ehrenburg zu Coburg

# PELZHAUS SCHWABE



MÜNCHEN KAUFINGERSTRASSE 23

FUHREND
IN QUALITAT UND
VERARBEITUNG

The part of the pa

UNDIKORFABRIK

OL DEN OLDEN

KÖLN/RHEIN

GEGRUNDET ANNO 1844



# SORTE 95

Eine nach den letzten Forschungsergebnissen und maltechnischen Erfahrungen aufgebaute reine Künstler-Ölfarbe. Sie besteht aus reinen, zuverlässigen, in veredelten Lein- und Mohnölen angeriebenen Farbkörpern und ist frei von allen schädlichen Zusätzen. Geschmeidig und leichtzügig, körperhaft und ausdrucksfähig im Strich. - Zu beziehen durch die Künstlermagazine.

GUNTHER WAGNER · HANNOVER



## EBERHARD FABER



# OHANN NEP REITHOFFER

Der Gründer anseres Hauses und Schöpfer der Gammi-Industrie des Kontinents



CUMMIWERKE AKTIENCESELLSCHAFT, WIEN

Abbildungen





Wilhelm Dachauer

Und aus dem Opfer des Krieges ersteht das neue Europa



Richard Schreiber

Wasserbomben



Julius Engelhardt-Kyffhäuser

Die 1. Panzerschlacht der Geschichte bei Cambrai 1917

Rudolf G. Werner

Vorm feindlichen Angriff



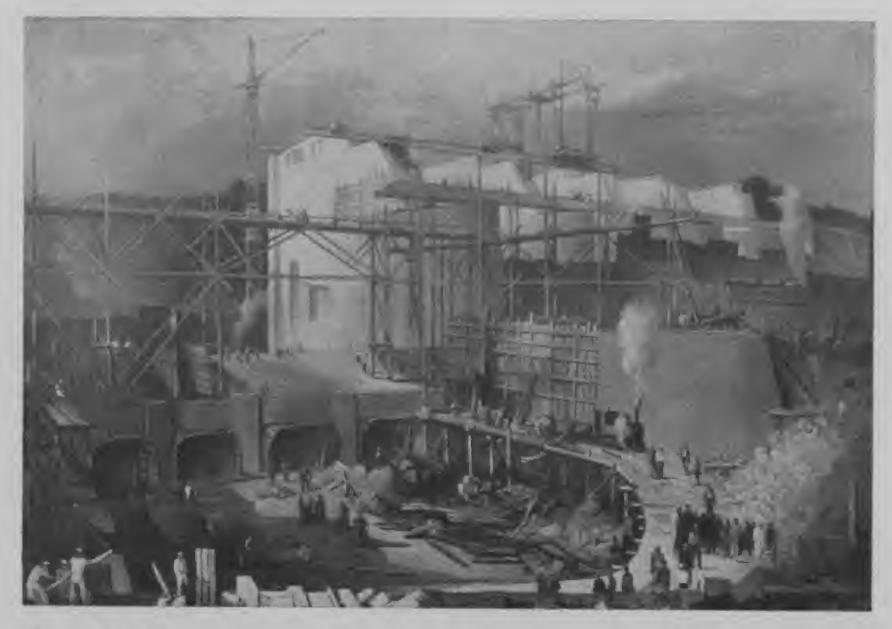
Ferdinand Staeger

Der große Treck



Kurt Wendlandt

Montagehalle eines Panzerwerkes



Richard Geßner

Das große Bauwerk



Oscar Oestreicher

Vergeltung



Ernst Brand

Aus dem alten Passau



Friedrich Schüz

Florenz



Willy Kriegel

Wald in der Dämmerung



Heinrich von Richthofen

Bretonisches Dorf



Max Clarenbach

Der Niederrhein bei Eisgang



Hugo Gugg

Weinberghaus bei Saaleck



Hugo Gugg

Casa Falanca



Richard Heymann

Junger Tag



Josef Pieper

Aktkomposition



Erich von Perfall

Ostsee



Wilhelm Wilcke

Templiner Kanal



Julius Mahainz

Gerti Komarek



Andreas Patzelt

Jugend



Hermann Gradl

Ammersee



Hans Albert Simon-Schaefer

Klassische Landschaft



Ernst Liebermann

Ruhende



Rudolf Gerhard Zill

Rückenakt



Sepp Meindl

Wildensee mit Karwendel



Wilhelm Körber

Ostseefischer



Sepp Hilz

Alte und Mädchen



Hans Schachinger

Geldzählender Bauer



Julius Paul Junghanns

Frühsommertag



Josef Steib

Stilleben mit Porree



Ludwig Platzöder

Besuch im Atelier



Wolf Thaler

Junge Frau in Tracht



Rudolf Otto

Bergbauernfamilie



Josef Strahn

Ochsen im Hochacker



Hans Schmitz-Wiedenbrück

Bildnis eines Bauern



Franz Xaver Stahl

Heimkehr



Paul Mathias Padua

Der Trommler



Anton Lutz

Meine Tochter Ilse



Thomas Baumgartner

Die beiden Alten



Erwin Knirr

Bäuerlicher Feierabend



Hans Müller-Schnuttenbach

Sonniger Wintertag in Partenkirchen



Elfriede Puchinger-Hoffmann

Bergbauernhof



Adolf Lamprecht

Leutnant Matl



Rudolf Scheller

Bauer mit schwarzer Mütze



Oskar Graf

Kathedrale von Laon



Joachim Daerr

Rügen, Netze



Arno Breker

Büste Gerhart Hauptmann



Josef Thorak

Büste Friedrich Nietzsche



Fritz Klimsch

Jugend



Richard Scheibe

Herabsteigende



Rudolf Pfefferer Generalintendant Professor Clemens Krauß



Jakob Wilhelm Fehrle

Frühling



Joss Röwer

Daphne



Ernst Reiß-Schmidt

Aphrodite



Hermann Joachim Pagels

Professor Karl Leipold



David Fahrner

Generalleutnant Lieb



Lore Friedrich-Gronau

Terpsichore



Irmintrud Ferdin-Rummel

Sonate im Mai



Herbert Volwahsen

Perseus



Heinrich Faltermeier

Der große Künder 1944



Paul Egon Schiffers

Die Bekränzte



Paul Scheurle

Erwachen

65



Georg Brenninger

Aufbruch



Hermann Kaspar

Heimkehr der Fischer



Otto Sonnleitner

Bestimmung

\*

JOPA)

KÜHLKOST



Obst und Gemüse im Topa-Verfahren gefroren als Vorrat für den Winter

\*

Songsam behandeln. ab und zu mal mit Wasser dinchspülen. Das ist olie ganze Pflege, die Ihr National-Tinterschreiber



Ans dem Allgän kommt

DER GUTE

# HOCHLAND

Kase



WERWOLLE RATSCHLEGE FOR DIE JUNGE MUTTER: Gib mht zu viel auf einmal! Du schadest sonst Deinem Kindeund vergeudest wertvolles Erntegut. Koche icht länger als vorgeschrieben! Kochzeit ist Kohle, Arbeitstraft und Geld.

Bewahr Seefeldner Nährmittel trocken auf! Wer im KriegeNährstoffe verderben läßt, handelt gewissenlos.

#### NAHRMITTELWERKE

Emil Stefeldner's Erbe, Salzburg, Hofhaymerallee 14, Emil Stefeldner, Freilassing (Oberbayern), Schließf. 13



#### ZUM SEGEN FÜR KRANKE UND GESUNDE

Forschungsergebnisse des Fissan-Gedankens für eine zuverlässige Pflege der Haut aus. Die einzigartige Verwendung von organverwandtem labilem Milcheiweiß hat den Ruf der Fissan-Erzeugnisse begründet. Wo in Europa Präparate mit dem international geschützten Namen "FISSAN" verkauft werden, ist die Gewähr gegeben, zuverlässige deutsche chemotherapeutische Spitzenprodukte zu erhalten. So schenkt deutsche Wissenschaft den europäischen Staaten heute wie früher bewährte Präparate zum Segen ihrer Kranken und Gesunden

## FISSAN

Hautpflege mit aktiviertem Milcheiweiß

DEUTSCHE MILCHWERKE



#### DIE KUH

kann für sich das alleinige Recht in Anspruch nehmen, durch ihre Milch der wichtigste Rohstoffträger für Milei zu sein. Milei tauscht das Ei überall aus!

Milei der mileh geborene Ei-Austauschstoff

### In den Luftschutzkoffer

gehört, was wertvoll und schwer ersetzbar ist; auch Trineral Ovaltabletten. Ihre Herstellung ist heute nur in sehr beschränktem Umfange möglich. Wer also glücklicher Besitzer ist, hebt sie recht sorgfältig auf und verwendet sie nur in den dringendsten Fällen

SANITA-WERK

GASTON F. SCHMIDT

MUNCHEN 27





ist das Beste gerade gut genug



Seit mehr als 75 Jahren enthalten Schwabearzueimittel Heilkräfte trischer Pflanzen Dr. WILLMAR

## GALERIE DR. HANS RUDOLPH

GEMÄLDE

ALTER UND NEUER

MEISTER

BERLINW 35 LÜTZOWUFER 10 Bernhardino Luini 1475—1533: Maria Verkündigung

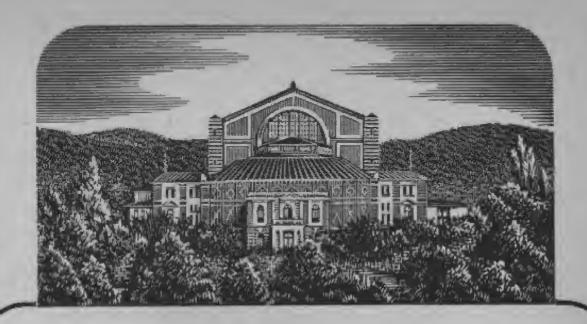


### **KUNSTSALON FRANKE**

INHABER WILLY FRANKE

Leipzig C1, Goethestr. 7a (ehem. kgl. Palais)

Alte Meister, Romantiker Hochwertige Kunstschöpfungen bis in die neuere Zeit Bronzen, Antiquitäten



### Ingenieure als Wegbereiter der Musik

Bevar es den Rundfunk gab, hatte man meist nur in den großen Städten Gelegenheit, die großen Musiker, Sänger und Sängerinnen zu hören. Erst als aus jahrzehntelanger Pionier- und Forschungsarbeit der Funkingenieure der Rundfunkempfänger hervorging, konnte jedes Heim in Stadt und Land am Musikleben voll teilhaben. Selbst so exklusive Veranstaltungen wie die Bayreuther Festspiele strahlen die Telefunken-Sender in alle Welt, um in Millionen von Telefunken-Empfängern in allen Erdteilen zu glanzvoller Wiedergabe zu kommen. Im Bayreuther Festspielhaus wie in vielen Opernhäusern und Theatern haben die Telefunken-Ingenieure akustikverbessernd gewirkt und den Hörern auf den ungünstigsten Plätzen zu vollem Kunstgenuß verholfen. Die Telefunkenplatte aber hat mit ihren Aufnahmen aus Bayreuth ein bleibendes Kunstaut für alle geschaffen.

Juch im Kriege hat TELEFUNKEN in vielen Ländern Europas bedeutende Beispiele friedlicher Aufbauarbeit gegeben. Die umwälzenden Fortschritte, die in diesen Jahren in den Telefunken-Laboratorien gemacht wurden, eröffnen für die kommende Friedenszeit unabsehbare Möglichkeiten der Steigerung des kulturellen Welterlebnisses für jeden Europäer.

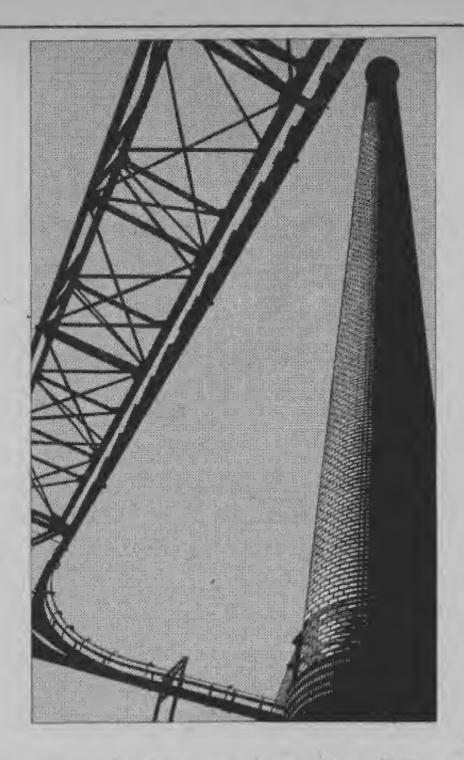


ALS PIONIER DER FUNKTECHNIK EIN WELTBEGRIFF



Der Kohlenklau, den alle heut'
verfluchen, hat auch am
Blaupunkt nichts zu suchen!
Schalt' Dein Gerät aus,
wenn Du nicht zuhörst.
Du sparst Strom und
schonst Dein

### BLAUPUNKT Radio



Die Schöpfungen der deutschen Industrie sind nicht die Ergebnisse überstürzter Massenproduktion, sondern die Früchte einer jahrelangen, qualitativ gepflegten Entwicklung. So haben auch die Präparate der Riedel - de Haën A.-G. einen Reifungsprozeß durchgemacht, dessen formvollendeter Abschluß durch das fast 130 jährige Bestehen der Firma gewährleistet ist.

Arzneimittel und Chemikalien für Pharmazie und Technik

RIEDEL - DE HAËN A.-G.



### DICHTUNG UND DICHTER DER GEGENWART.

im EUGEN DIEDERICHS VERLAG JENA

Josefa Berens-Totenohl · Hans Friedrich Blunck
Karl Bröger · Paul Burre · Anton Dörfler
Edwin Erich Dwinger · Ernst Wilhelm Eschmann
Ottfried Graf Finckenstein · Svend Fleuron
Gertrud Fussenegger · Otto Gmelin
Hans Christoph Kaergel · Karl Josef Keller
Sepp Keller · Benno von Mechow · Emil Merker
Agnes Miegel · Joseph Georg Oberkofler
Grigol Robakidse · Bodo Schütt · Hermann Stahl
Lulu von Strauß und Torney
Helene Voigt-Diederichs · Dorothee von Velsen
Gerard Walschap



Ein Werk mit diesem Verlagszeichen gibt Ihnen die Gewähr, ein sachlich-wissenschaftlich fundiertes und doch verständlich und spannend geschriebenes Buch in der Hand zu halten.

Das politische Standardwerk:

#### Weltgeschichte der Gegenwart in Dokumenten

(Bishar erschlenen 5 Bände) je Band etwa 550 Seiten, Gebunden je Band RM 14,—

Die aktuellen politischen Werke:

#### Günter Lohse: Die gebrochene Neutralität

Belgiens und Hollands Entscheidung für England 268 Seiten. Gebunden RM 5,—

#### Veröffentlichungen des Deutschen Instituts für außenpolitische Forschung:

A. C. Bell: Die englische Hungerblockade im Weltkrieg 1914—1915 336 Seiten. Gebunden RM 8.—

Erwin Weis: USA-Propagando gegen Deutschland im ersten Weltkrieg 392 Seiten. Gebunden RM 8,50

Friedrich Berber: Die amerikanische Neutralität im Kriege 1939—1941 192 Seiten. Gebunden RM 5,50

Otto Schaefer: Imperium Americanum 200 Seiten. Gebunden RM 5,—

... das politische Buch aus der





#### 75 Jahre L. STAACKMANN VERLAG IN LEIPZIG

Aus der Verlagsarbeit:

#### PETER ROSEGGER DAS GESAMTWERK

Auflage über vier Millionen Bände.

#### LANDSCHAFT UND GESCHICHTE IN ZEITGENÖSSISCHER DICHTUNG

Friedrich von Gagern, Franz Karl Ginzkey, Alfred Huggenberger, Meinrad Inglin, Johannes Linke, Adam Müller-Guttenbrunn, Karl Schönherr, Hans Watzlik.

#### GEDIEGENE UNTERHALTUNG IN ROMAN UND ERZÄHLUNG

Max Dreyer, Oskar Gluth, Rudolf Greinz, Fritz Müller-Partenkirchen, Karl Hans Strobl.

#### DIE STAACKMANN FIBELN

Kleine Handbücher zur Kulturgeschichte: Deutsche Stilfibel, Deutsche Hausfibe!, Dorf und Stadt, Deutsche Ornamentfibel, Die Musikfibel, Die Schiffsfibel, Deutsche Straßenfibel, Wehr und Waffen, Fahnen und Flaggen, Kostüm und Mode.

## DER KÜNSTLER MÜNCHEN

#### AUSSTELLUNG

Münchener Künstler in der Neuen Staatsgalerie am Königlichen Platz August bis Oktober täglich 9-18 Uhr

#### Verlag Wehnert & Co., Leipzig & 1

Hauptgebiete des verlegerischen Schaffens:

Volkstümliche Romane

Tatsachenberichte

Reisebeschreibungen

#### FUHRER-BILDER

sowie sämtliche Blidnisse maßgebender Persönlichkeiten des Staates,

der Partei und Wehrmacht

Photos, Postkärten, Kunstblätter, Büsten, Künstlerkarten sowie Kunstmappen

noch Oziginalen im Haus der Deutschen Kunst

Monatsschrift »Kunst dem Volk«

Auskunft erfeilt der Buch- und Kunsthandel

YERLAG HEINRICH HOFFMANN I MUNCHEN 13
FRIEDRICHSTRASSE 34 =

HANS W. LANGE . BERLIN W9

BELLEVUESTRASSE 5

Gemälde, Antiquitäten, Tapisserien

ANKAUF · VERKAUF VERSTEIGERUNGEN



Bernstein- Schmuck

SPORT- UND EHRENPREISE

FACHGESCHÄFT WALTER WITZKI

MUNCHEN, MARIENPLATZ 22



## DEUTSCHE WERKSTATTEN MOBEL

nach Entwürsen von Professor Bruno Paul, F. A. Breuhaus. Josef Hillerbrand, Architekt Hans Hartl, Georg Satink, von erprobten Handwerkern gearbeitet

DEUTSCHE WERKSTÄTTEN HELLERAU/DRESDEN



Ausschank der weltbekannten Lowenbraubiere in den Gaststätten des Saufes der Deutschen Kunft



## Sparkasse der Hauptstadt der Bewegung München

Hauptstelle Sparkassenstr. 4 - 23 Zweigstellen im Stadtgebiet

Eröffnung von Sparkonten und Spargiro- (Scheck-) Konten - Eisernes Sparen Gewährung von Darlehen und Krediten - Diskontierung von Wechseln - An- und Verkaufsowie Verwahrung und Verwattung von Wertpapieren - Einlösung fälliger Zins- und Gewinnanteilscheine - Ausstellung und Einlösung von Reise-Kreditbriefen Einzug von Schecks, Wechseln usw.

#### Kassenstunden:

Montag mit Donnerstag 8 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 15 Uhr Freitag 8 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 18 Uhr, Samstag 8 bis 12.30 Uhr

### SPATENHAUS

Residenzstrafe 12, Serusastrafe 3

Mit Café-Restaurant im 1. Stock

Kultivierte Behaglichkeit

Anerkannt gute Küche

### Botanischer Garten

#### München-Nymphenburg

der schönste des Kontinents! Herrliche FreilandAnlagen, Berühmte Gewächshäuser mit hervorragender Orchideen- und Kakteensammlung.
Kaffeehaus mit schönen Terrassen inmitten der Blütenpracht

Straßenbahnlinie 3. Verbindungsweg zum Nymphenburger Park (3 Minuten)



#### SANATORIUM EBENHAUSEN

für innere und Nervenhrankheiten (stuhrend des Krieges wegen Alacesenkeit des Facharztes für Nerwenhrankheiten nur für innere Krankhesten)

> 700 m & d. M. im Isartul hei München — Aushlick auf die Alpenhette Eigener Gemüsehau nach der hialog,-dynam. Wirtschaftsverise

Jetzt darf keiner werden!



Schon kleine Gesundheitsstörungen beachten und geeignete Gegenmaßnahmen ergreifen

NEDA-WERK EDUARD PALM MUNCHEN

### Angebrochene Arznei-Packungen

nach Entrahme der jeweils benötigten Arzneimenge so fort wieder gut verschließen! Zutritt von Lult und Feuchtigkeit beeinträchtigt in vielen Föllen die Haltbarkeit und Wirkung der Arznei. Verdorbene Arzneimittel bedeuten aber den Verlust von in mühevoller Arbeit gewonnenen hochwertigen Heilstoffen, die dann anderen Kranken fehlen.

#### DR. BOETHER-TABLETTEN

sind wie alle Medopharm-Arzneimittel ausschließlich in Apotheken erhältlich.

#### **MEDOPHARM**

PHARMAZEUTISCHE PRXPARATE · GESELLSCHAFT M. B. H.
MUNCHEN 8



## HANS GRAESSEL

HOCH-, TIEF- UND EISENBETONBAU

MUNCHEN 5 · PESTALOZZISTRASSE 1
TELEFON 20136





#### G.D.W.CALLWEY VERLAG

München

Gestalten und Probleme der europäischen Geschichte Volkstümliche Kunst-, Kulturund Heimatpflege Architektur- und Baupflege Anthologien Meisterwerke der Kartographie:

#### COLUMBUS



Columbus-Erdgloben, Sterngloben, Rollgloben, Reliefgloben, Bürokarten, Wandkarten, Karten zur Geschichte der Gegenwart

Columbus-Weltatlas | E. Debes Gr. Hundatlas Columbus-Volksatlas | E. Debes Hundatlas

COLUMBUS-VERLAG PAUL OESTERGAARD K.G.

BERLIN-LICHTERFELDE



BÜCHER ÜBER DEUTSCHE KUNST UND KULTUR

erscheinen im

R. PIPER & CO. VERLAG MÜNCHEN



Alles fürs Büro

SUROMOBEL BUROMASCHINEN

Kaut-Bullinger & Co.

Inhaber Rudolf Egerer

Mündren, Residenastraße 6, gegenüber der Hauptpost - Fernrut 22071



## FLAMUCO

Öl., Tempera- und Aquarellfarben
sowie das fixierbore Postell Bössenroth
empflehlt ols erstklassige Erzeugnisse

Flamuco-Künstlerfarben-Fabrik
München 25, Pfeuferstr. 34



Heintse&Blanckerts
Berlin



Theatinerstraße 40 z. Zt. Maffeistraße 6

Erstes Fachgeschäft für Künstlerbedarf



BLUMEN FOR FREUD' UND LEID

Blumen-Ruf

nur Thalkirchner Str. 11 · Tel. 53068 SPEZIALITÄT: BRAUTSTRÄUSSE

#### Musikstudium in der Mozartstadt Salzburg

Reichshochschule für Musik Mozurtoum

3 Abteilungen: Hochschule, Fachschule (Konservatorium) und Jugendmusikschule. Unterricht in sämtlichen Musikfächern. Direktor: Prof. Clemens Krauß. Prospekte anfordern!



**Stiftung Mozarteum Salzburg:** Mozart-Gedenkstätten: Mozartmuseum mit theatergesch. Abteilung in Mozarts Geburtshaus, Getreidegasse 9, Das Zauberflötenhäuschen auf dem Imberg. Führungen im Mozarteum täglich (1. Juli bis 15. September), 1/2 12 Uhr: Archiv, Konzartsäle, Orgelvorführung im großen Konzertsaale.



#### G. Zimmermann

Glasdachbau und Fensterwerk Stüttgart



#### In München am Karlstor

finden Sie selt 110Jahren das Spezialgeschöft für

Stahlwaren, Bestecke, Schlittschuhe, blanke Waffen

F. WIDMANN & SOHN

## BANK DER DEUTSCHEN ARBEITA

HAUPTSITZ BERLIN C 2, WALLSTRASSE 61/65 NIEDERLASSUNGEN IN ALLEN GAUEN GROSSDEUTSCHLANDS Protektorat: PRAG Generalgouvernement: KRAKAU Ostland: RIGA und KAUEN

Tochterbanken und Vertretungen in:

AMSTERDAM - ROTTERDAM - UTRECHT - BRÜSSEL - ANTWERPEN PARIS - WARSCHAU



## RODENSTOCK

Notif. OPTIKER WOLFF G. m. b. H.

MUNCHEN: BAYERSTRASSE 3

Perusastraße

Marienplatz

Berlin: Joachimsthaler Str. ?

#### Van Marle & Bignell

Gemälde und Kunstversteigerungen

Amsterdam





#### Otto Kröner

Das Fachhaus für Optik und Photographie

Munchen 2 Kaulingerstr 34

## E.Wal-Eckbardt

Leinen-u Wolle-Spezialkaus

hackenstr.5-7 münchen Ternspr. 13991-93

DAS BEKANNTE FACHGESCHAFT







Korsetten-Spezialhaus mit Fabrikation



München - Marienplatz 23

#### AMTLICHES BAYERISCHES REISEBÜRO

GMBH.

München · Augsburg · Nürnberg · Gormisch · Oberstdorf · Berchtesgoden

#### Karl Pfefferle

Kunstgewerbliche Werkstätten Rahmen aller Epochen/Ständige Ausstellung von Musterrahmen München, Türkenstraße 6 / Telefon 25793

#### Bayerischer Kunstgewerbe-Verein e.V., München, z. Z. Theatinerstr. 7

Eingang Maffeistraße

Abt.: Deutsche Volkskunst Ständige Verkaufs-Ausstellung hochwertiger kunsthandwerkt.

Kartsplatz 7 Erzeugnisse und vorbildlicher Arbeiten deutscher Volkskunst Eintritt (rei



#### HOTEL LEINFELDER MUNCHEN, LENBACHPLATZ

Das gute Familienhotel

Café-Restaurant
LUITPOLD
BRIENNER STRASSER

Die vornehme, gemütliche Gaststätte Münchens. Täglich nachmittags und abends erstklassige Künstlerkonzerte

#### Gaststätte Nürnberger Bratwurstglöckl am Dom

MONCHEN

Frauenplatz 9 Tet. 10828

Altdevische Bierstube. Spezialitäten vom offenen Feuer. Vorzügliche Frühstücksgerichte

#### Saverstoff-Sportcrem



die beliebte Crem für jede lahreszelt, besonders bevorzugt für den Sport in den Bergen, schützt vor Sonnenbrand, Wind, Frost und Kälte, verschänt und nährt die Haut logsüber ohne fettig auszusehen Preis RM. 2,-, 3,- v. 5,-

Cremiaden LAUN / München, Kaufingerstroße 35



Blo out welteres nicht lieferbar ERNST WAGNER APPARATEBAU



## Roeckl-Handschuhe

München: Karlsplatz 4



Towiet Flügel und Pianos
Qualitalsmarké des modernen
künstlerischen Klavierbaues.
Läbau 1.58. treorossadie sud-tau



THEATER AM GARTNERPLATZ

(Bayeniche Staahoperetta)

Das falsignde Operenantheater

#### GALERIE ZINCKGRAF

FRIEDRICH H. ZINCKGRAF

MUNCHEN 2

LENBACHPLATZ 5/6

Erstklassige Werke
alter und moderner Meister

ANKAUF

VERKAUF





#### LANDESTHEATER SALZBURG

Intendant Peter Stanchina

Oper Sprechstück Operette

Das schone stilvalle Theater, als erstes nach der Maduergreifung in der Ostmark im Jahre 1939 vergrößert und nev eingerlichtet Das körperliche

## Wohlbefinden

und die Schaffenskraft zu erhalten, den Organismus gegen schädigende Einflüsse widerstandsfähig zu machen, das ist seit Jahrzehnten die Arbeit unserer Werke im Dienst der Volksgesundheit



BAUER & CIE.
JOHANN A. WULFING
BERLIN



## Lubunbsonsfielynsingun ünd Runtunsonsfielynsingun

für alle
Einzelbedürfnisse
und zur
Gefolgschaftsversorgung





Leipzig C1, Dittrichring 22/24





WEINBRENNEREI & LIKOERFABRIK

#### GRAPHISCHE KUNSTANSTALTEN

## F. Bruckmann KG.

MUNCHEN 2, LOTHSTRASSE 1

#### Reproduktionen aller Art

BRUCKMANN-80CHER HABEN WELTRUF

10

WELTRUF

BRUCKMANN-BUCHER HABEN

計

WELTRUF

Ein- und mahrforbige Klischees

#### Hustrationsdruck

Kalalage, Prospekte, Budiet

#### Zeitschriften

#### Farbandrucke

Budidrock, Tiefdrock, Offsatdrock,

#### Ein- und mehrfarbige **Postkarten**

Forbige Beutel

#### Kartographie

#### Landkarten

für Industrielle und Verkehrswerbung

#### **Vogelschaukarten**

#### Qualitätsdrucke aller Art

Festschriften Industrialla und wissenschoffliche Buchwarbung

Buchbinderei - Stereotypie Galyanoplastik

#### VERLAGSANSTALT MAX WITTKOP GMBH

MUNCHEN 2, LOTHSTRASSE 1

Atelier für Vogelschaudarstellungen Kartographische Anstalt Landkarten für industrielle und Verkehrswerbung Fremdenverkehrswerbung Verlag und Vertrieb von Werken für den Reisebuthhandel

BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF \* BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF \* BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRU BRUCKMANN-BUCHER HABEN BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF + BRUCKMANN-BUCHER HABEN WELTRUF +



Habt Ihr Euch mal überlegt, was die Post heute leisten muß? Bestimmt nicht, sonst würden wir nicht täglich soviel Perianer-Briefe aus Nord, Süd, Ost und West erhalten. Habt trotzdem Dank für Eure Treue! Aber denkt daran: Heute wird jede Kraft für den Sieg gebraucht – auch bei der Post, die Eure Briefe weiterleitet! Es freut uns, daß PERI nicht vergessen ist, auch wenn man vorübergehend darauf verzichten muß. Nach dem Siege gibt es wieder alles – auch



DR · KORTHAUS · FRANKFURT A · M

### MÜNCHNER KUNSTHANDELS-GESELLSCHAFT

Kameradschaft der Künstler München e.V.

#### ANTIQUITÄTEN-GALERIE

Gobelins - Antike Möbel

Antike Stickereien — Stoffe — Antike Täfelungen Kamine und Öfen

Vornehme

#### WOHNUNGSEINRICHTUNGEN

Einzelmöbel - Möbelstoffe

Orient- und deutsche Teppiche

MONCHEN LENBACHPLATZ 3

### Zu gewissenhafter fachkundiger Beratung und Geschäftserledigung, auch bei Darlehensbedarf, empfehlen sich:

Bank der Deutschen Arbeit A.G.
Niederlassung München
Bayerische Handelsbank Bodenkreditanstalt
Bayerische Hypotheken- und Wechsel-Bank

Bayerische Staatsbank Bayerische Vereinsbank

Commerzbank Aktiengesellschaft Filiale München

Deutsche Bank Filiale München

Deutsche Bau- und Bodenbank Aktiengesellscheft Zweigniederlassung München

Dresdner Bank Filiale München Seiler & Co.

# Digitalisiert von

